SAMSUNG

User Manual

WB210

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, pozorně.

Klepněte na téma

Časté otázky

Náhled

Obsah

Základní funkce

Rozšířené funkce

Možnosti snímání

Přehrávání/Úpravy

Nastavení

Přílohy

Rejstřík

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Nerozebírejte, ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.

Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.

Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu, ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.

Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést deformaci přístroje nebo způsobit oheň.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.



Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.

Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální, výrobcem doporučené Lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívejte baterie.

Může dojít k požáru či k úrazu elektrickým proudem.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.

- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.

Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.

Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.

Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Při nabíjení akumulátoru nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nepoužívejte sílu na jakékoli části fotoaparátu ani na fotoaparát nevyvíjejte tlak.

Fotoaparát se může poškodit.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.

Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu.

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou společnosti Apple Corporation.
- microSD™ a microSDHC™ jsou registrovanými obchodními známkami asociace SD Association.
- HDMI, logo HDMI a termín „High – Definition Multimedia Interface“ jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.



- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.
- Informace k Open Source License naleznete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na přiloženém CD-ROM.

Uspořádání návodu k použití

Základní funkce 12

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozšířené funkce 33

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Možnosti snímání 49

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Přehrávání/Úpravy 76

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru normálnímu nebo HDTV.

Nastavení 103

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Přílohy 110

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu. Např. [**Spoušť**] označuje tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Klepněte na MENU → **Velikost snímku** (znamená „Klepněte na MENU, poté vyberte **Velikost snímku**).
*	Poznámka

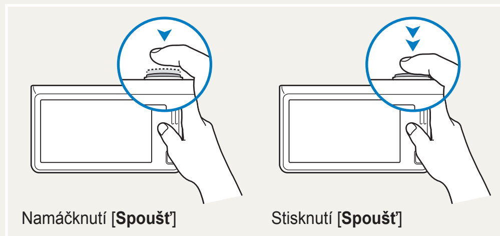
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyvážení kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DPOF	Digital Print Order Format
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
ISO	International Organization for Standardization (Organizace International Organization for Standardization)
OIS	Optical Image Stabilization (Optická stabilizace obrazu)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

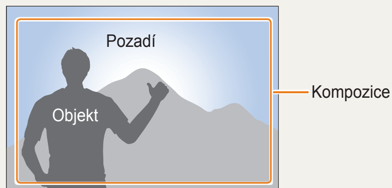
Použití tlačítka spouště

- Namáčknutí [**Spoušť**]: stiskněte spoušť do poloviny zdvihu
- Stisknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko spouště úplně dolů



Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí

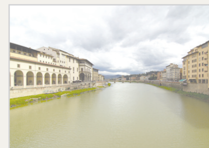


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční rychlosti, hodnoty clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



Normální expozice



Přeexpozice (příliš světlé)

Časté otázky

Zde se naučíte, jak řešit běžné potíže nastavením možnosti snímání.

	Oči objektu se jeví červené.	Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka. • Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 53) • Pokud byl již snímek pořízen, vyberte **Redukce červených očí** v nabídce úprav. (str. 92)
	Na snímcích jsou prachové stopy.	Prachové částice, které jsou obsaženy ve vzduchu, se mohou při použití blesku promítnout do snímku. • Vypněte blesk nebo nepořizujte snímky v prašném prostředí. • Nastavte citlivost ISO. (str. 55)
	Snímky nejsou ostré.	Může to být způsobeno pořizováním snímků za špatných světelných podmínek nebo nesprávným držením fotoaparátu. Abyste měli jistotu, že jsou objekty zaostřeny, použijte funkci OIS nebo namáčkněte [**Spoušť**]. (str. 31)
	Snímky jsou neostré při nočním snímání.	Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k roztřesení snímku. • Vyberte režim Noční snímek. (str. 39) • Zapněte blesk. (str. 53) • Nastavte citlivost ISO. (str. 55) • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku příliš tmavý. • Nefotografujte proti slunci. • Nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 53) • Nastavte expozici. (str. 64) • Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 65) • Pokud je ve středu rámečku světlý objekt, nastavte měření na **Bodové**. (str. 65)

Náhled



Pořizování snímků osob

- Režim Snímek s retuší ▶ 42
- Červené oči/Redukce červených očí (pro potlačení vzniku nebo opravu jevu) ▶ 53
- Rozpozn. tváře ▶ 59



Pořizování snímků v noci nebo v šeru

- Režim Noční snímek ▶ 39
- Nastavení blesku ▶ 53
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 55



Pořizování snímků pohybu

- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 68



Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (nastavení citlivosti na světlo) ▶ 55
- EV (nastavení expozice) ▶ 64
- ACB (kompenzace jasu objektu proti světlému pozadí) ▶ 65
- Měření ▶ 65
- AEB (pořízení tří snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 68



Fotografování scenérií

- Režim Super širokoúhlý snímek ▶ 38



Pořizování snímků textu, hmyzu nebo květin

- Režim Snímek zblízka ▶ 37
- Makro ▶ 56



Použití různých efektů na snímky

- Režim Zvýraznění objektu ▶ 42
- Režim Snímání magickým rámem ▶ 43
- Režim Inteligentní filtr (fotografie) ▶ 44
- Efekty Inteligentní filtr ▶ 69
- Nast.obr. (k nastavení Sytost, Kontrast nebo Ostrost) ▶ 72



Použití efektu na videa

- Režim Inteligentní filtr (video) ▶ 44
- Režim Záznam paletového efektu ▶ 46



Omezení otřesů fotoaparátu

- Optická stabilizace obrazu (OIS) ▶ 30

- Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album ▶ 80
- Zobrazení souborů v náhledu ▶ 81
- Smazání souborů z paměťové karty ▶ 83
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 85
- Zobrazení souborů na TV nebo HDTV ▶ 93
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 95
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 105
- Nastavení jasu displeje ▶ 105
- Nastavení jazyka displeje ▶ 107
- Nastavení data a času ▶ 107
- Dříve, než se obrátíte na servisní středisko ▶ 120

Obsah

Základní funkce ...12
Rozbalení ... 13
Uspořádání fotoaparátu ... 14
Vložení baterie a paměťové karty ... 16
Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu ... 17
Nabíjení akumulátoru ... 17
Zapnutí fotoaparátu ... 17
Provedení úvodního nastavení ... 18
Použité ikony ... 20
Použití dotykové obrazovky ... 21
Nastavení dotykové obrazovky a zvuku ... 23
Nastavení typu displeje pro dotykovou obrazovku ... 23
Nastavení zvuku ... 23
Použití domácí obrazovky ... 24
Otevření domácí obrazovky ... 24
Ikony domácí obrazovky ... 24
Přeskupení ikon ... 25
Použití režimu Nápověda ... 26
Zobrazování popisu aplikace ... 26
Zobrazení Průvodce ovládáním ... 26
Pořizování snímků ... 27
Transfokace ... 28
Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) ... 30
Tipy pro pořízení lepších snímků ... 31

Rozšířené funkce ...33
Použití režimů snímání ... 34
Používání režimu Snadný snímek ... 34
Používání režimu Snímání jedním dotykem ... 36
Používání režimu Snímání samospouští ... 36
Používání režimu Snímek zblízka ... 37
Používání režimu Super širokoúhlý snímek ... 38
Použití režimu Noční snímek ... 39
Používání Režimu P ... 39
Používání režimu Záznam HD videa ... 40
Používání režimu Záznam SD videa ... 41
Použití režimů efektu ... 42
Použití režimu Snímek s retuší ... 42
Používání režimu Snímek se zvýrazněním objektu ... 42
Použití režimu Magický snímek ... 43
Používání režimu Snímek s inteligentním filtrem ... 44
Použití režimu Záznam paletového efektu ... 46
Záznam hlasových poznámek ... 47
Záznam hlasových poznámek ... 47
Přidání hlasové poznámky ke snímku ... 48

Možnosti snímání 49
Volba rozlišení a kvality 50
Volba rozlišení 50
Volba obrazové kvality 51
Snímání při špatném osvětlení 53
Potlačení červených očí 53
Použití blesku 53
Nastavení citlivosti ISO 55
Změna zaostření fotoaparátu 56
Použití makra 56
Použití inteligentního dotykového ostření 57
Nastavení oblasti ostření 58
Použití rozpoznání tváře 59
Rozpoznání tváří 59
Pořízení autoportrétu 60
Pořízení snímku úsměvu 60
Detekce zavřených očí (mrknutí) 61
Použití funkce Inteligentní rozpoznání tváře 61
Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda) 62
Nastavení jasu a barev 64
Ruční nastavení expozice (EV) 64
Kompenzace protisvětla (ACB) 65
Změna možností měření 65
Volba světelného zdroje (vyvážení bílé) 66
Použití režimů série 68
Použití efektů/Úprava snímků 69
Použití efektů Inteligentního filtru 69
Nastavení fotografie 72
Nastavení zvuku transfokátoru 73
Dostupné možnosti snímání v režimu Snímání 74

Přehrávání/Úpravy 76
Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání 77
Spuštění režimu přehrávání 77
Zobrazení snímků 84
Přehrávání videa 86
Přehrávání hlasových poznámek 87
Úprava snímků 89
Změna rozlišení snímků 89
Otočení snímku 89
Použití efektů Inteligentního filtru 90
Nastavení fotografie 90
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF) 92
Zobrazení souborů na TV nebo HDTV 93
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows 95
Přenos souborů přes Intelli-studio 96
Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku 98
Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP) 99
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac 100
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge 101

Nastavení 103
Nabídka Nastavení 104
Otevření nabídky nastavení 104
Zvuk 105
Displej 105
Konektivita 106
Obecné 107

Přílohy 110
Chybová hlášení 111
Údržba fotoaparátu 112
Čistění fotoaparátu 112
Použití a ukládání fotoaparátu 113
Paměťové karty 114
Akumulátor 116
Dříve, než se obrátíte na servis 120
Technické údaje fotoaparátu 123
Slovníček 127
Rejstřík 132

Základní funkce

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení 13

Uspořádání fotoaparátu 14

Vložení baterie a paměťové karty 16

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu ... 17

- Nabíjení akumulátoru 17
- Zapnutí fotoaparátu 17

Provedení úvodního nastavení 18

Použité ikony 20

Použití dotykové obrazovky 21

Nastavení dotykové obrazovky a zvuku 23

- Nastavení typu displeje pro dotykovou obrazovku 23
- Nastavení zvuku 23

Použití domácí obrazovky 24

- Otevření domácí obrazovky 24
- Ikony domácí obrazovky 24
- Přeskupení ikon 25

Použití režimu Nápověda 26

- Zobrazování popisu aplikace 26
- Zobrazení Průvodce ovládáním 26

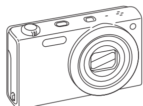
Pořizování snímků 27

- Transfokace 28
- Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) 30

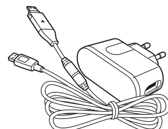
Tipy pro pořízení lepších snímků 31

Rozbalení

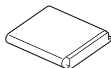
V balení se nacházejí následující položky.



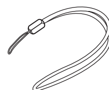
Fotoaparát



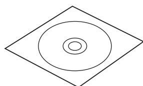
Síťový zdroj/Kabel USB



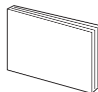
Akumulátorová baterie



Popruh

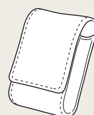


CD-ROM s Uživatelskou příručkou

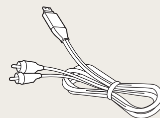


Návod k rychlému spuštění

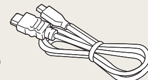
Volitelné příslušenství



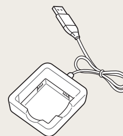
Obal fotoaparátu



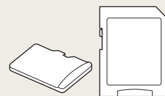
A/V kabel



Kabel HDMI



Nabíječ akumulátoru



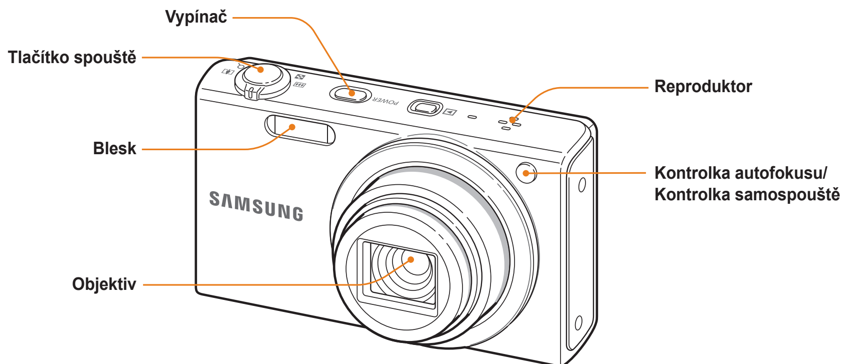
Paměťová karta/
Adaptér paměťové karty

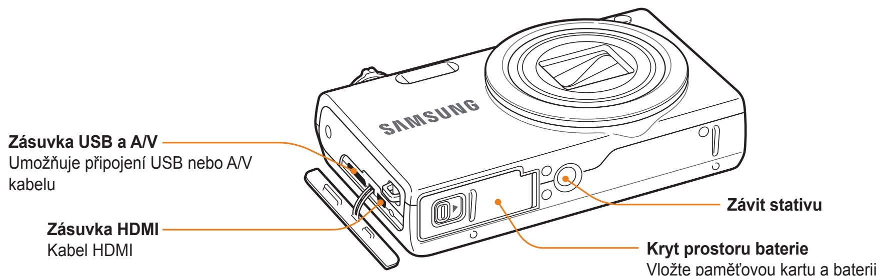


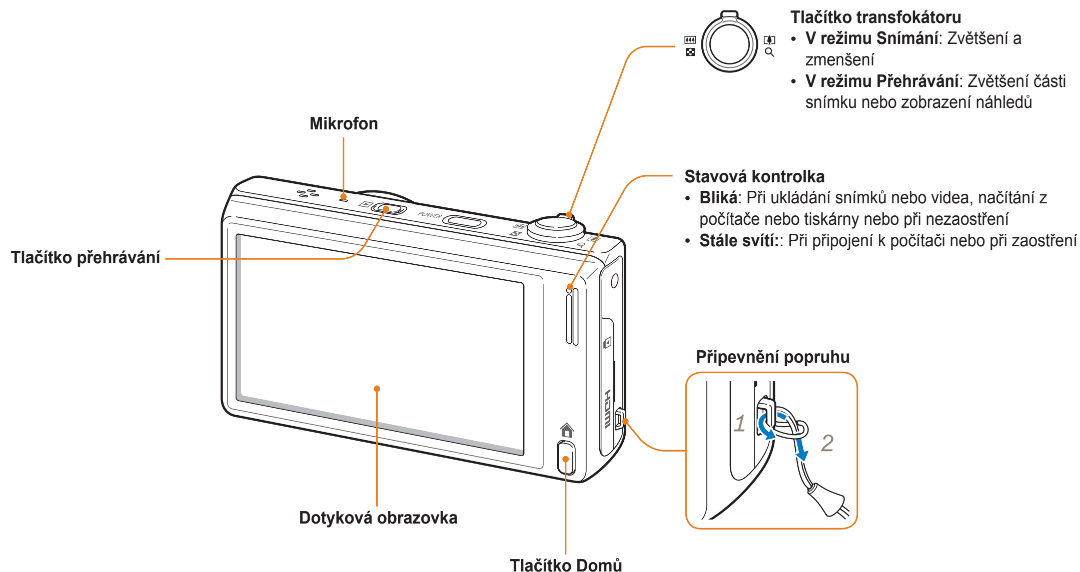
Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.

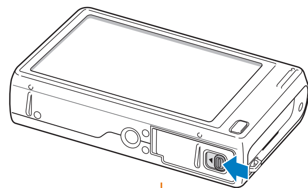




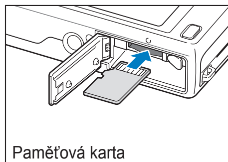

Tlačítko transfokátoru
• **V režimu Snímání**: Zvětšení a zmenšení
• **V režimu Přehrávání**: Zvětšení části snímku nebo zobrazení náhledů
Mikrofon
Stavová kontrolka
• **Bliká**: Při ukládání snímků nebo videa, načítání z počítače nebo tiskárny nebo při nezaostření
• **Stále svítí:**: Při připojení k počítači nebo při zaostření
Tlačítko přehrávání
POWER
HDMI
Připevnění popruhu
1
2
Dotyková obrazovka
Tlačítko Domů

Vložení baterie a paměťové karty

Zde je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.

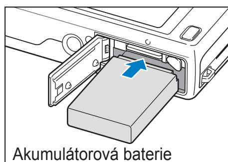


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

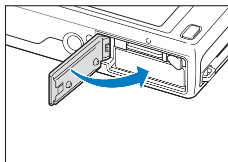


Paměťová karta

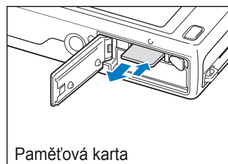
Baterii vložte logem Samsung nahoru.



Akumulátorová baterie

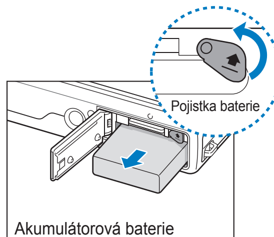


Vyjmutí baterie a paměťové karty



Paměťová karta

Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu, a poté ji vytáhněte ze slotu.



Akumulátorová baterie

Stisknutím pojistky uvolněte baterii.

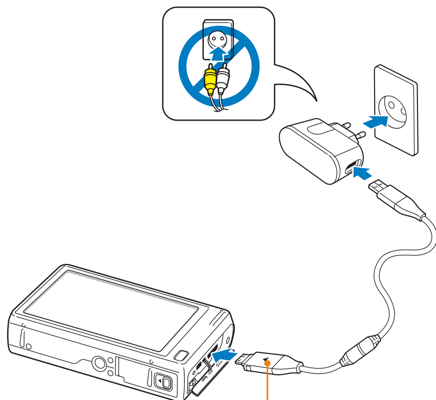


Interní paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta.

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

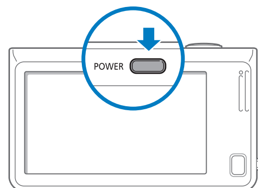
Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Připojte kabel USB do síťového adaptéru a druhý konec kabelu s kontrolkou připojte k fotoaparátu.



Kontrolka
- **Červená**: Nabíjení
- **Oranžová**: Chyba
- **Zelená**: Plně nabito

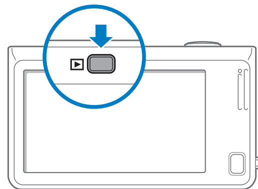
Zapnutí fotoaparátu

Stiskem [**POWER**] zapněte nebo vypněte fotoaparát.
- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 18)



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

Stiskněte [**Přehrávání**]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu Přehrávání.



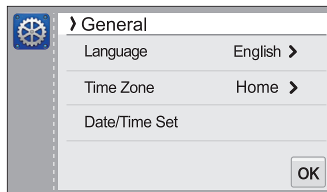


Pokud zapnete fotoaparát stisknutím a přidržením [**Přehrávání**] po dobu přibližně 5 sekund, fotoaparát nevydá žádné zvuky.

Provedení úvodního nastavení

Po zobrazení obrazovky úvodního nastavení nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu tímto postupem.

1 Klepněte na **Language**.



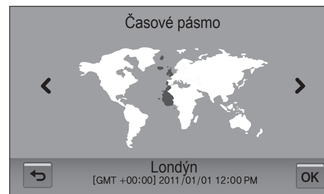
2 Vyberte jazyk, a poté klepněte na **OK**.



3 Klepněte na **Časové pásmo**.

4 Klepněte na **Doma**, poté přetáhněte prstem k ❮ nebo ❯ a vyberte časové pásmo.

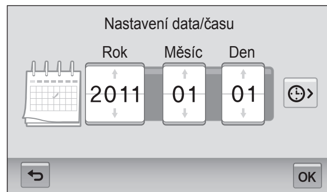
- Pokud cestujete do jiné země, klepněte na **Návštěva**, poté zvolte nové časové pásmo.



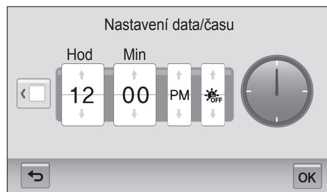
5 Nastavení uložíte klepnutím na **OK**.

6 Klepněte na **Nastavení data/času**.

7 Nastavte datum.



8 Klepněte na ⊕, a poté nastavte čas.

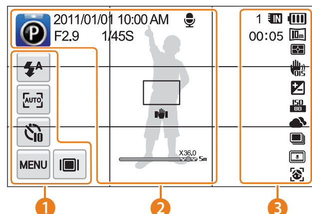


- Abyste nastavili letní čas, klepněte na OFF.

9 Nastavení uložíte klepnutím na OK.

Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



1 Ikony možností (dotykové)

Ikona	Popis
	Nastavení blesku
AUTO	Možnosti automatického ostření
	Možnosti časovače
MENU	Možnosti snímání
	Typ zobrazení

2 Stavové ikony

Ikona	Popis
	Režim snímání
2011/01/01	Aktuální datum
10:00 AM	Aktuální čas
F2.9	Hodnota clony
1/45S	Expoziční doba
	Hlasová poznámka
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
X36.0	Indikátor transfokátoru
X36.0	Poměr zvětšení
5m	Rozlišení fotografie při zapnutém transfokátoru Intelli
	Dělicí čáry

3 Stavové ikony

Ikona	Popis
1	Počet zbývajících snímků
00:05	Zbývající záznamová doba
IN	Paměťová karta není vložena (vnitřní paměť)
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • : Vybito (nutno nabít)
10m	Rozlišení fotografie
1280 HQ	Rozlišení videa
	Měření
OIS	Optická stabilizace obrazu (OIS)
	Hodnota expozice upravena
ISO 80	Citlivost ISO
	Vyvážení bílé
	Typ série
	Inteligentní filtr
	Nast.obr.
	Rozpoznání tváře

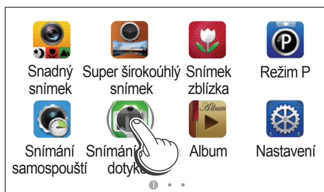
Použití dotykové obrazovky

Zde se naučíte, jak používat dotykovou obrazovku. Dotyková obrazovka pracuje nejlépe, dotýkáte-li se jí polštářky prstů.


Na dotykovovu obrazovku nepoužívejte žádné ostré předměty, jako jsou tužky nebo propisky. Může dojít k poškození obrazovky.

Dotknutí

Dotknutím ikony otevřete nabídku nebo zvolíte možnost.



Ťukání

Zlehka přejeďte prstem přes obrazovku.



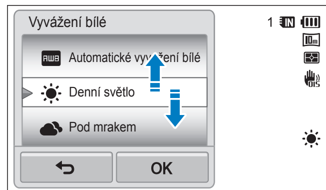
Tažení

Klepněte a táhněte část obrazovky,poté táhněte prstem.



Výběr možnosti.

- Přetáhněte seznam voleb nahoru nebo dolů do doby, než najdete požadovanou volbu. Poklepejte na volbu, poté klepněte na OK.



- Pokud má volba přidělené tlačítko nastavení, klepněte na něj pro zapnutí nebo vypnutí volby.





- Dotyková obrazovka nemusí rozeznat vaše zadání, pokud se dotknete více položek najednou.
- Pokud klepnete na obrazovku nebo ji přetáhnete, může vzniknout deformace barev. Jde o vlastnost dotykové obrazovky, nejedná se o závadu. Aby se minimalizoval tento efekt, klepejte nebo přetahujte obrazovku jemně.
- Dotyková obrazovka nemusí pracovat správně, pokud fotoaparát používáte ve velmi vlhkém prostředí.
- Dotyková obrazovka nemusí pracovat správně, pokud jste použili ochrannou fólii, příp. jiné příslušenství obrazovky.
- V závislosti na úhlu náhledu se může obrazovka zdát tmavší. Rozlišení zlepšíte úpravou nastavení jasu nebo změnou úhlu náhledu.

Nastavení dotykové obrazovky a zvuku

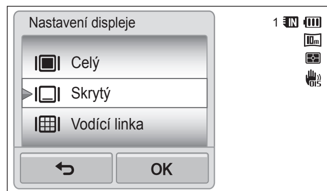
Naučte se měnit základní informace displeje a nastavení zvuku.

Nastavení typu displeje pro dotykovou obrazovku

Můžete vybrat typ obrazovky pro zobrazení ikon a voleb.

1 V režimu Snímání klepněte na [icon].

2 Vyberte možnost, poté klepněte na **OK**.



Ikona	Popis
[icon]	**Celý**: Ikony jsou vždy zobrazeny.
[icon]	**Skrytý**: Ikony se skryjí, pokud do 5 sekund neprovedete žádnou operaci (ikony opět zobrazíte dotykem obrazovky).
[icon]	**Vodící linka**: Je zobrazeno rozvržení. Vodící linky usnadňují srovnání polohy fotoaparátu s významnými čarami v obraze, jako je horizont nebo obrys budovy.

Nastavení zvuku

Zvolte, zda má fotoaparát vydat určený zvuk při ovládání funkcí.

1 Na domácí obrazovce klepněte na [icon].

2 Vyberte **Zvuk**.

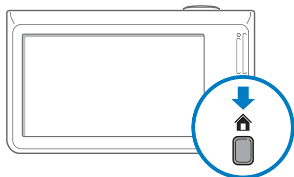
3 Pípnutí zapnete nebo vypnete poklepáním na tlačítko nastavení vedle **Pípnutí**.

Použití domácí obrazovky

V domácí obrazovce můžete pomocí dotyku ikon vybrat režim snímání nebo otevřít nabídku nastavení.

Otevření domácí obrazovky

V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**DOMŮ**]. Stiskem [**DOMŮ**] se vrátíte do předchozího režimu.





Č.	Popis
1	Aktivaci režimu nebo funkce provedete poklepáním na ikonu. • Přejeďte na další stranu tažením nebo ťukáním prstu na obrazovku.
2	Číslo aktuální strany. (1 2 3)

Ikony domácí obrazovky

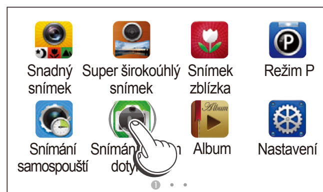
Ikona	Popis
	Snadný snímek : Klepněte na tlačítko režimu snímání (fotografie nebo video) na obrazovce a pořiďte snímek nebo video. Fotoaparát automaticky provede volbu vhodné scény. (str. 34)
	Super širokoúhlý snímek: Pořízení širokoúhlého snímku. (str. 38)
	Snímek zblízka: Pořízení fotografií objektů zblízka. (str. 37)
	Režim P: Pořízení snímku s ručním nastavením možností. (str. 39)
	Snímání samospouští: Automatické pořízení fotografie pomocí samospouště. (str. 36)
	Snímání jedním dotykem: Pořízení fotografie dotykem prstu. (str. 36)
	Album: Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album (str. 80)
	Nastavení: Úprava nastavení dle vašeho přání. (str. 104)
	Záznam HD videa: Záznam videa ve vysokém rozlišení. (str. 40)
	Záznam SD videa: Záznam videa v rozlišení 640 X 480 k nahrání na webové stránky. (str. 41)

Ikona	Popis
	Inteligentní filtr: Klepněte na tlačítko režiimu snímání (fotografie nebo video) na obrazovce, pořiďte snímek nebo video a použijte na ně různé efekty filtru. (str. 44)
	Záznam paletového efektu: Nahrávání videa s efekty palety. (str. 46)
	Snímání magickým rámem: Pořízení snímku s různými efekty rámečku. (str. 43)
	Zvýraznění objektu: Pořízení snímku s rozmazaným pozadím. (str. 42)
	Snímek s retuší: Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti. (str. 42)
	Noční snímek: Pořízení noční krajiny pomocí nastavení rychlosti závěrky a hodnoty clony. (str. 39)
	Nápověda: Používejte nápovědu, a naučte se tak používat fotoaparát. (str. 26)
	Magazinove zobrazeni: Prohlížení souborů s efektem stránkování na obrazovce. (str. 81)
	Prezentace Zobrazení snímků jako prezentace za doprovodu různých efektů a hudby. (str. 85)
	Upravit: Úprava fotografií pomocí různých efektů. (str. 90)
	Vymazat: Odstranění uložených fotografií. (str. 83)
	Zrušit : Vynulování výchozích nastavení aniž by se odstranily uložené obrázky. (str. 109)

Přeskupení ikon

Na domácí obrazovce můžete přeskupovat ikony v libovolném pořadí.

1 Klepněte na ikonu a podržte ji.



2 Přetáhněte ji na nové místo.

- Abyste přesunuli ikonu na další stranu, přetáhněte ji na levý nebo pravý okraj obrazovky. Pokud ikonu uvolníte na novém místě, ostatní ikony se úhledně přesunou z tohoto místa.



Použití režimu Nápověda

V režimu Nápověda je možné zobrazovat jednoduché popisy aplikací a průvodce ovládáním.

Zobrazování popisu aplikace

1 Na domácí obrazovce klepněte na .



2 Klepněte na část obrazovky a podržte ji, poté přetáhněte prstem, abyste vybrali volbu.



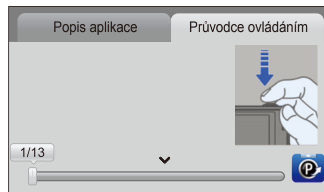
3 Klepněte na a spusťte režim nebo funkci.

Zobrazení Průvodce ovládáním

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Klepněte na **Průvodce ovládáním**.

3 Klepněte na část obrazovky a podržte ji, poté přetáhněte prstem, abyste vybrali volbu.



4 Klepněte na a spusťte režim nebo funkci.

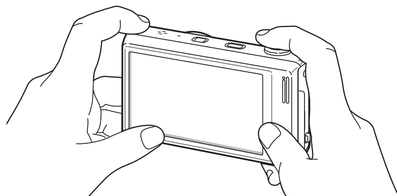
Pořizování snímků

Zde se dozvíte, jak pořizovat jednoduše a rychle snímky v režimu Snadný snímek.

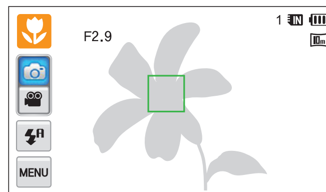
1. Na domácí obrazovce klepněte na .



2. Nastavte objekt do rámečku.



3. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
   - Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.
   - Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



4. Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.



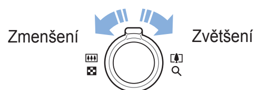
Viz tipy na dobré snímky na str. 31.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 12X optický, 2X Intelli a 5X digitální transfokátor. Transfokátor Intelli a digitální transfokátor nelze používat současně.



Poměr zvětšení

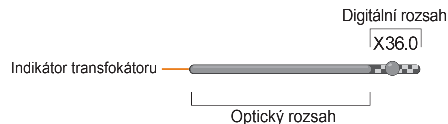




Rozsah transfokátoru se při pořizování videa liší.

Digitální transfokátor

Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Pokud použijete jak optický, tak i digitální transfokátor, můžete až šedesátkrát přibližovat

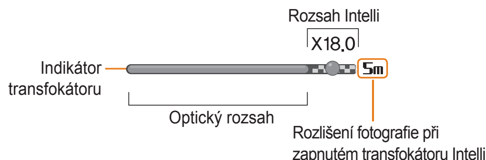




- Digitální transfokátor je dostupný pouze v režimech P a Snímání samospouští.
- Digitální transfokátor není k dispozici u efektu Inteligentní filtr, Snímání jedním dotykem a u možnosti Inteligentní dotykový AF.
- Pokud pořídíte snímek s digitálním transfokátorem, kvalita snímku se může snížit.

Transfokace Intelli

Pokud je indikátor transfokátoru v rozsahu Intelli, fotoaparát používá zvětšení Intelli. Rozlišení snímku se může lišit dle míry transfokátoru, pokud používáte Intelli transfokátor. Pokud použijete jak optický transfokátor, tak i Intelli, můžete až dvacetpětkrát přibližovat.





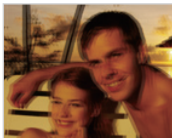
- Transfokátor Intelli je dostupný pouze v režimech Snadný snímek (fotografie), Režim P a Snímání samospouští.
- Transfokátor Intelli není dostupný při použití efektu Inteligentní filtr nebo volby Inteligentní dotykový AF.
- Transfokátor Intelli je dostupný pouze při nastavení rozlišení na 4:3. Pokud nastavíte u transfokátoru Intelli jiné rozlišení, transfokátor Intelli se automaticky vypne.
- Transfokátor Intelli vám pomáhá pořídit fotografie s menším zhoršením kvality než u digitálního transfokátoru. I přesto kvalita snímků může být oproti optickému transfokátoru horší.

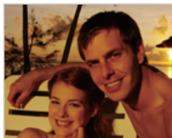
Nastavení transfokátoru Intelli

1. V režimu Snímání klepněte na MENU.
2. Klepněte na tlačítko nastavení vedle **Intelli zoom**.

Omezení otřesů fotoaparátu (OIS)

Opticky vyrovnává otřesy fotoaparátu v režimu Snímání.


Před opravou


Po opravě

1 V režimu Snímání klepněte na MENU.

2 Klepněte na tlačítko nastavení vedle **OIS**.



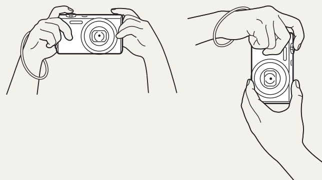


- OIS nemusí pracovat správně:
  - pokud sledujete fotoaparátem objekt
  - pokud používáte digitální transformátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (např. při snímání noční krajiny)
  - je-li akumulátor vybitý
  - při snímání zblízka
- Pokud používáte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud dojde k nárazu nebo spadnutí fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát.

Tipy pro pořízení lepších snímků



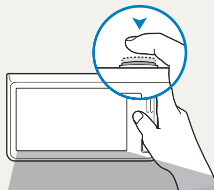
Správné držení fotoaparátu



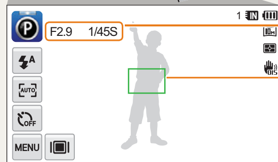
Ujistěte se, že objektiv nic nezakrývá.



Namáčknutí spouště



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a expoziční doba se automaticky nastaví.

Rámeček ostření

- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, snímek pořídíte zmáčknutím [**Spoušť**].
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a lehce opět zmáčkněte [**Spoušť**].



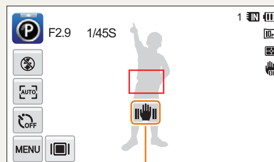
Omezení otřesů fotoaparátu



K omezení otřesů fotoaparátu použijte volbu Optická stabilizace obrazu. (str. 30)



Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

Při snímání ve tmě nenastavujte blesk na možnost **Pomalá synchronizace** ani na **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 53)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 55)

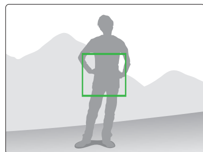


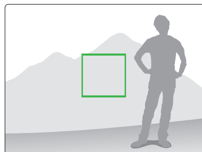
Jak zabránit rozostření objektu snímku

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast
  (např. pokud má oděv objektu totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- sám objekt je velmi jasný nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku

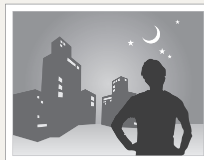


Používání aretace ostření
Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.



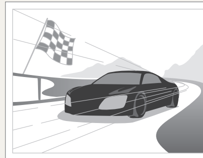


- Při fotografování za slabého světla.



Zapněte blesk. (str. 53)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte funkci Sekvenční nebo Velice vysoká rychlost. (str. 68)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Použití režimů snímání 34
- Používání režimu Snadný snímek 34
- Používání režimu Snímání jedním dotykem ... 36
- Používání režimu Snímání samospouští 36
- Používání režimu Snímek zblízka 37
- Používání režimu Super širokoúhlý snímek ... 38
- Použití režimu Noční snímek 39
- Používání Režimu P 39
- Používání režimu Záznam HD videa 40
- Používání režimu Záznam SD videa 41

Použití režimů efektu 42
- Použití režimu Snímek s retuší 42
- Používání režimu Snímek se zvýrazněním objektu 42
- Použití režimu Magický snímek 43
- Používání režimu Snímek s inteligentním filtrem 44
- Použití režimu Záznam paletového efektu ... 46

Záznam hlasových poznámek 47
- Záznam hlasových poznámek 47
- Přidání hlasové poznámky ke snímku 48

Použití režimů snímání

Fotografování nebo záznam videa volbou nejlepšího snímacího režimu podle podmínek.

Používání režimu Snadný snímek

V režimu Snadný snímek fotoaparát automaticky vybírá vhodné nastavení poté, co stisknete tlačítko režimu snímání (fotografie nebo video). Režim Snadný snímek může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s nastaveními různých scén fotoaparátu.

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
   - Režim snímků je ve výchozím nastavení.
   - K přepnutí na režim videa klepněte na .
2. Nastavte objekt do rámečku.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.
   - Jak používat režim videa se dozvíte v kroku 4.



3. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
   - U několika scén fotoaparát automaticky pořídí snímek, pokud namáčknete [**Spoušť**].
4. Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.
   - V režimu videa stiskněte [**Spoušť**] nebo klepněte na ● a začněte nahrávat.
   - Chcete-li zápis zastavit, stiskněte opět [**Spoušť**] nebo klepněte na ■.

Dostupné scény v režimu foto

Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek s velmi jasným pozadím
	Noční snímek krajiny (při vypnutém blesku)
	Noční snímek portrétu
	Krajina s protisvětlem
	Portrét s protisvětlem
	Portrét
	Snímek objektu zblízka
	Snímek textu zblízka
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí
	Snímek barevných objektů zblízka
	Fotoaparát je umístěn na stativu (při snímání ve tmě)
	Snímek aktivně se pohybujících objektů
	Ohňostroje (při použití stativu)

Dostupné scény v režimu video

Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí
	Snímek aktivně se pohybujících objektů

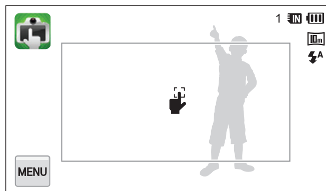


- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení režimu Snadný snímek.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénu, v závislosti na podmínkách snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim v závislosti na pohybu objektu.
- V režimu Snadný snímek fotoaparát spotřebovává více energie, jelikož je při volbě vhodné scény nucen často měnit nastavení.

Používání režimu Snímání jedním dotykem

V režimu Snímání jedním dotykem můžete pořizovat fotografie klepnutím prstu.

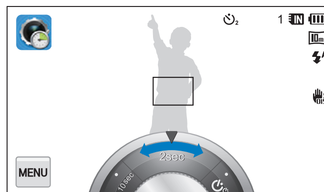
1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Snímek pořídíte, když na obrazovce klepnete na objekt.



Používání režimu Snímání samospouští

V režimu Snímání samospouští je možné nastavit fotoaparát tak, aby pomocí nastavení samospouště pořizoval fotografie automaticky po několika sekundách.

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Vyberte možnost přetažením číselníku ve směru šipky.



Ikona	Popis
OFF	**Vypnuta**: Samospoušť není aktivní.
	10 s: Pořídí snímek po 10 sekundách.
	2 s: Pořídí snímek po 2 sekundách.
	Dvojitá Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.

3 Stiskem [**Spoušť**] spusťte časovač.
- Kontrolka AF-assist /samospouště bliká. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.

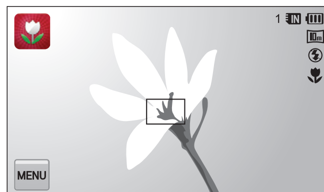

Stiskem [**Spoušť**] časovač zrušíte.

Používání režimu Snímek zblízka

V režimu Snímek zblízka můžete pořizovat detailní fotografie objektů, např. květin nebo hmyzu.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

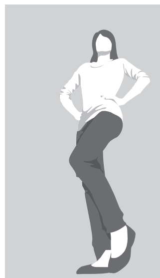


3 Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.

Používání režimu Super širokoúhlý snímek

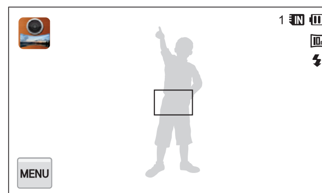
V režimu Super širokoúhlý snímek je možné pořizovat super širokoúhlé snímky krajiny s ohniskovou vzdáleností 21 mm. Můžete také zdůraznit horní nebo spodní část těla objektu snímáním z vysokého nebo nízkého úhlu.


Vysoký úhel


Nízký úhel


Krajina

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.



3. Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.



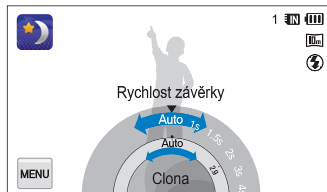
- V režimu Super širokoúhlý snímek je ohnisková vzdálenost nastavena na 21 mm.
- Snímky pořízené v režimu Super širokoúhlý snímek mohou být nepatrně zkresleny. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.
- Aby se snížila míra zkreslení, při snímání portrétů by měl být objekt ve středu scény.
- Pokud v režimu Super širokoúhlý snímek použijete blesk, okraje fotografie se mohou jevit tmavé.
- V tomto režimu nepracuje transfokátor.

Použití režimu Noční snímek

V režimu Noc můžete použít pomalou rychlost závěrky k prodloužení doby uzavření závěrky. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Abyste mohli nastavit rychlost závěrky a hodnotu clony, přetáhněte volič na obrazovce ve směru šipky.



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.

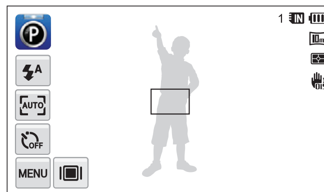

Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Používání Režimu P

V režimu P můžete nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a hodnoty clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Klepněte na MENU, poté nastavte požadovanou možnost. (Přehled možností naleznete na straně 49.)



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.

Používání režimu Záznam HD videa

V režimu Záznam HD videa můžete nahrávat videa ve vysokém rozlišení of up to 20 minutes in length. Fotoaparát ukládá nahraná videa jako soubory MP4 (H.264).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T.
- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení.
- Paměťové karty s nízkou rychlostí zápisu nepodporují videa ve vysokém rozlišení a vysokorychlostní videa. Pokud chcete nahrávat videa s vysokým rozlišením nebo vysokorychlostní videa, používejte paměťové karty s vysokou rychlostí zápisu.
- Po aktivaci funkce Optický stabilizátor obrazu fotoaparát může nahrát zvuky, které stabilizátor při pohybu vydává.

1 Na domácí obrazovce klepněte na HD.

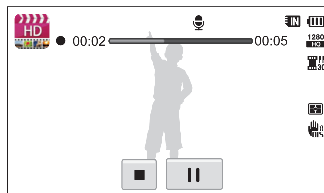
2 Klepněte na MENU, poté nastavte požadovanou možnost. (Přehled možností naleznete na straně 49.)

3 Záznam spustíte stisknutím [**Spoušť**] nebo klepnutím na ●.

4 Dalším stiskem [**Spoušť**] nebo klepnutím na ■ záznam zastavíte.

Přerušení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Pomocí této funkce můžete zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.



- Klepnutím na ❙❙ záznam pozastavíte.
- Pokračujte klepnutím na ●.

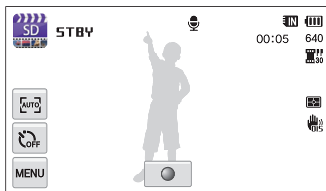
Používání režimu Záznam SD videa

V režimu Záznam SD videa můžete nahrávat video v rozlišení 640 X 480, což je rozlišení, které lze jednoduše nahrát na web. Můžete zaznamenávat SD videa o délce až 20 minut. Fotoaparát ukládá nahraná videa jako soubory MP4 (H.264).

1 Na domácí obrazovce klepněte na SD.

2 Klepněte na MENU, poté nastavte požadovanou možnost. (Přehled možností naleznete na straně 49.)

3 Záznam spustíte stisknutím [**Spoušť**] nebo klepnutím na ●.



4 Dalším stiskem [**Spoušť**] nebo klepnutím na ■ záznam zastavíte.

Použití režimů efektu

Pořizujte fotografie nebo nahrávejte videa s různými efekty.

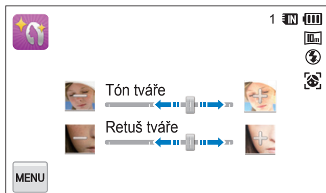
Použití režimu Snímek s retuší

V režimu Snímek s retuší můžete pořídit portrét s možností odstranění vad pleti.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Přetáhněte posuvníkem nebo klepněte na vzor fotografie a upravte **Tón tváře** a **Retuš tváře**.

- Např. pokud chcete, aby byla pleť světlejší, zvyšte nastavení **Tón tváře**.



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.



Při používání režimu Snímek s retuší, vzdálenost ostření bude nastavena na Auto makro.

Používání režimu Snímek se zvýrazněním objektu

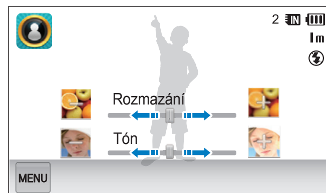
Režim Snímek se zvýrazněním objektu upraví snímek pomocí nastavení hloubky ostrosti tak, aby objekt dominoval na pozadí snímku.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Umístěte fotoaparát na optimální vzdálenost, která je zobrazena na obrazovce.

- Optimální vzdálenost se může lišit v závislosti na poměru transfokátoru, který používáte.

3 Přetáhněte posuvníkem nebo klepněte na vzor fotografie a upravte **Rozmazání** a **Tón**.



4 Namáčknutím [**Spoušt**] zaostřete.

- Jakmile může fotoaparát použít efekt zvýraznění objektu, zobrazí se .
- Pokud fotoaparát není schopen použít efekt zvýraznění objektu, zobrazí se . V takovém případě změňte vzdálenost fotoaparátu od objektu.

5 Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.



- Dostupná rozlišení v režimu Snímek se zvýrazněním objektu jsou 3m a 1m.
- Pokud vzdálenost snímání není v optimálním rozsahu, můžete pořídit snímek, ale nebude uplatněn efekt zvýraznění objektu.
- Efekt zvýrazněného objektu nelze použít na tmavých místech.
- Efekt zvýrazněného objektu nelze použít u trínásobného nebo vyššího optického transfokátoru.
- V režimu Snímek se zvýrazněním objektu nelze použít digitální transfokátor.
- Pro stabilní upevnění použijte stativ, protože fotoaparát pořídí 2 sekvenční snímky, na které efekt použije.
- Mezi objektem a pozadím musí být znatelný kontrast barev.
- Aby se dosáhlo optimálního efektu, objekty umístěte co nejdále od pozadí.

Použití režimu Magický snímek

V režimu Magický snímek můžete použít mnoho různých efektů. Tvar a dojem z fotografie se bude měnit dle zvolené kompozice.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Vyberte požadovanou kompozici.



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] fotografujte.



V režimu Snímání magickým rámem je rozlišení automaticky nastaveno na 2m.

Používání režimu Snímek s inteligentním filtrem

V režimu Snímek s inteligentním filtrem lze použít mnoho efektů filtru.

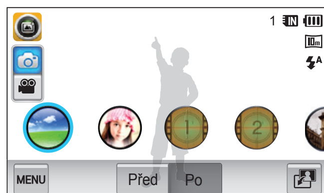

Miniatura


Vinětace


Rybí oko


Skica

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
   - Režim snímků je ve výchozím nastavení.
   - K přepnutí na režim videa klepněte na .
2. Klepněte na požadovaný filtr.
   - Pokud si přejete prohlédnout původní snímek, klepněte na **Před**.
   - Snímek s efektem filtru si můžete prohlédnout klepnutím na **Po**.



3. Nastavte objekt do rámečku.
   - K použití režimu videa přeskočte na krok 5.
4. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
5. Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.
   - V režimu videa stiskněte [**Spoušť**] nebo klepněte na a začněte nahrávat.
   - Chcete-li zápis zastavit, stiskněte opět [**Spoušť**] nebo klepněte na .

Dostupné filtry v režimu foto

Možnost	Popis
Miniatura	Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift (naklonit-posunout) miniaturizace.
Vinětace	Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Měkké ostření	Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
Starý film 1	Uplatní efekt starého filmu 1.
Starý film 2	Uplatní efekt starého filmu 2.
Polotóny	Uplatní efekt polotónu.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.
Rybí oko	Začerní okraje rámečku a deformuje objekty, tím dosáhne vizuálního efektu rybího oka.
Potlačení mlhy	Vylepší ostrost snímku.
Klasický	Uplatní efekt černé a bílé.
Retro	Uplatní efekt hnědých tónů.
Negativní	Uplatní efekt negativu filmu.



- Aby se efekty filtru promítly i do uložených snímků, klepněte na .
- Pokud vyberete **Skica**, rozlišení se změní na 5m a nižší.

Dostupné filtry v režimu video

Možnost	Popis
Miniatura	Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift (naklonit-posunout) miniaturizace.
Vinětace	Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Polotóny	Uplatní efekt polotónu.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.
Rybí oko	Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
Potlačení mlhy	Pořizujte čistější snímky.
Klasický	Uplatní efekt černé a bílé.
Retro	Uplatní efekt hnědých tónů.
Negativní	Uplatní efekt negativu filmu.



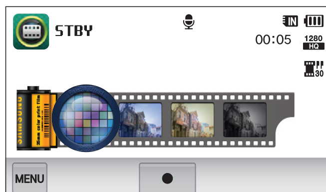
- Pokud vyberete **Miniatura** při nahrávání videa, rychlost přehrávaného videa se zrychlí.
- Pokud vyberete **Miniatura** při nahrávání videa, fotoaparát nenahraje zvuk.
- Pokud vyberete efekt **Miniatura**, **Vinětace**, **Polotóny**, **Skica**, **Rybí oko**, nebo **Potlačení mlhy**, rychlost záznamu bude nastavena na 15 a rozlišení záznamu bude nastaveno na méně než 640.

Použití režimu Záznam paletového efektu

V režimu Záznam paletového efektu lze nahrávat videa s efekty, které docílí zvýraznění určitých barev.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Klepněte na požadovanou paletu.



Možnost	Popis
Paletový efekt 1	Vytváří živý vzhled pomocí ostrého kontrastu a červené barvy.
Paletový efekt 2	Vytváří čistou a jasnou scénu pomocí měkkých modrých tónů.
Paletový efekt 3	Používá jemně hnědý tón.
Paletový efekt 4	Vytváří studený a monotónní efekt.

3 Záznam spustíte stisknutím [**Spoušť**] nebo klepnutím na ●.

4 Dalším stiskem [**Spoušť**] nebo klepnutím na ■ záznam zastavíte.

Záznam hlasových poznámek

Naučte se nahrávat, a poté přehrávat hlasové poznámky. Hlasovou poznámku můžete také přidat ke snímku, aby vám později připomněla okolnosti focení.



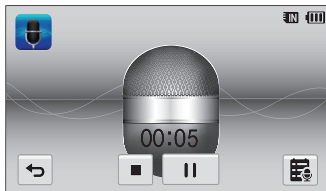
Nejlepší kvality zvuku dosáhnete, pokud budete mluvit ve vzdálenosti 16 palců (40 cm) od fotoaparátu.

Záznam hlasových poznámek

1 Na domácí obrazovce klepněte na [P].

2 Klepněte na MENU → **Zvuk** → **Záznam** → OK.

3 Záznam spustíte stisknutím [**Spoušť**] nebo klepnutím na ●.
- Záznam pozastavíte klepnutím na ❙❙; klepnutím na ● záznam obnovíte.
- Každá poznámka může mít, máte-li dostatek paměti, více než 10 hodin.



4 Dalším stiskem [**Spoušť**] nebo klepnutím na ■ záznam zastavíte.



Seznam uložených hlasových poznámek zobrazíte klepnutím na [ikona].

Přidání hlasové poznámky ke snímku

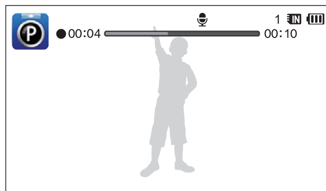
V režimu P lze přidávat hlasové poznámky k pořízeným snímkům.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Klepněte na MENU → **Zvuk** → **Poznámka** → OK.

3 Přizpůsobte objekt kompozici, poté pořiďte snímek.

- Fotoaparát spustí záznam hlasové poznámky ihned po pořízení snímku.



4 Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).

- Abyste zastavili nahrávání hlasové poznámky před vypršením 10 sekund, stiskněte [**Spoušť**].


V režimu série nebudete moci k fotografiím přidávat hlasové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Volba rozlišení a kvality 50

Volba rozlišení 50

Volba obrazové kvality 51

Snímání při špatném osvětlení 53

Potlačení červených očí 53

Použití blesku 53

Nastavení citlivosti ISO 55

Změna zaostření fotoaparátu 56

Použití makra 56

Použití inteligentního dotykového ostření 57

Nastavení oblasti ostření 58

Použití rozpoznání tváře 59

Rozpoznání tváří 59

Pořízení autoportrétu 60

Pořízení snímku úsměvu 60

Detekce zavřených očí (mrknutí) 61

Použití funkce Inteligentní rozpoznání tváře ... 61

Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda) 62

Nastavení jasu a barev 64

Ruční nastavení expozice (EV) 64

Kompenzace protisvětla (ACB) 65

Změna možností měření 65

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé) 66

Použití režimů série 68

Použití efektů/Úprava snímků 69

Použití efektů Inteligentního filtru 69

Nastavení fotografie 72

Nastavení zvuku transfokátoru 73

Dostupné možnosti snímání v režimu Snímání 74

Volba rozlišení a kvality

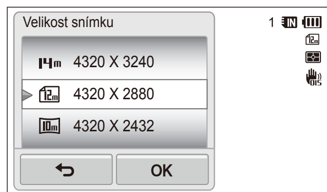
Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Nastavení rozlišení snímků

1. V režimu Snímání klepněte na MENU → **Velikost snímku**.
2. Vyberte možnost, poté klepněte na OK.

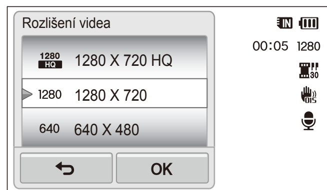


Ikona	Popis
14m	**4320 X 3240**: Tisk na papír A1.
12m	**4320 X 2880**: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2).
10m	**4320 X 2432**: Tisk na formát papíru A1 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
10m	**3648 X 2736**: Tisk na papír A2.
5m	**2592 X 1944**: Tisk na papír A4.
3m	**1984 x 1488**: Tisk na papír A5.
2m	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1m	**1024 X 768**: Připojení k e-mailu.

Nastavení rozlišení videa

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Rozlišení videa**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Přehrávání na HDTV ve vysoké kvalitě.
1280	**1280 X 720**: Přehrávání na HDTV.
640	**640 X 480**: Přehrávání na analogovém televizoru.
320	**320 X 240**: Vystavení na webovou stránku.



Nastavení pro rozlišení videa je dostupné pouze v režimech Snadný snímek (video), Snímek s inteligentním filtrem (video) a Záznam paletového efektu.

Volba obrazové kvality

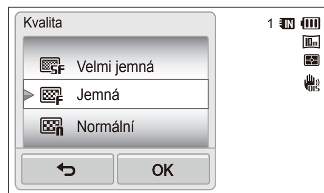
Nastavte kvalitu snímků a videí. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

Nastavení kvality snímků

Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Kvalita**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
	Velmi jemná: Pořízené snímky mají extra vysokou kvalitu.
	Jemná: Pořízené snímky jsou ve vysoké kvalitě.
	Normální: Pořízené snímky jsou v běžné kavlitě.


Nastavení kvality fotografie není možné v režimu Snadný snímek (fotografie).

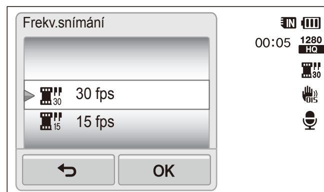
Nastavení kvality videa

Pořízená videa jsou komprimovány a uloženy ve formátu MP4 (H.264).

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Frekv.snímání**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na **OK**.

- Se zvyšujícím se počtem snímků se pohyb jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.



Ikona	Popis
	30 fps: Zápis 30 snímků za sekundu.
	15 fps: Zápis 15 snímků za sekundu.

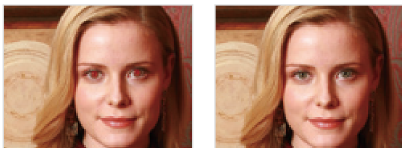

Nastavení kvality videa není dostupné v režimu Snímek s inteligentním filtrem (video).

Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat v noci nebo při špatných světelných podmínkách.

Potlačení červených očí

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v kap. „Použití blesku“.



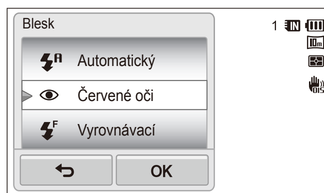


Tato volba je dostupná v režimech P, Snímek s retuší a Noční snímek.

Použití blesku

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo pokud potřebujete použít na snímek více světla.

1. V režimu Snímání klepněte na MENU → **Blesk**.
2. Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
	Vypnuto: • Blesk nepracuje. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otřesy.
	Automatický: Blesk pracuje automaticky pouze tehdy, je-li objekt nebo pozadí tmavé.

Ikona	Popis
	Červené oči: • Pokud jsou objekt nebo pozadí tmavé, blesk se spustí dvakrát, aby omezil jev červených očí. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
	Vyrovnávací: • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát nastaví automaticky intenzitu světla.
	Pomalá synchronizace: • Po záblesku zůstane závěrka otevřená. • Tuto možnost doporučujeme použít v případě, že chcete zachytit podrobnosti pozadí v okolním světle. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otřesy .
	Redukce červených očí: • Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách a fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu fotografování.



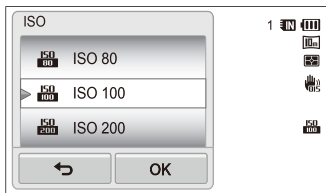
- Nastavení blesku není možné při volbě série nebo **Autoportrét** nebo **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 124)
- Pokud dochází ve vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se na snímku objevit světlé stopy

Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organization for Standardization (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **ISO**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na **OK**.
   - Vyberte **Auto** a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a osvětlení.





- Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.
- Výběr ISO 3200 můžete učinit pouze tehdy, je-li rozlišení nastaveno na 3m a nižší.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučte se jak vhodně zaostřit fotoaparát na objekt a jak jej přizpůsobit podmínkám snímání.

Použití makra

Pro snímání objektů zblízka, jako např. květin nebo hmyzu, použijte režim makro.

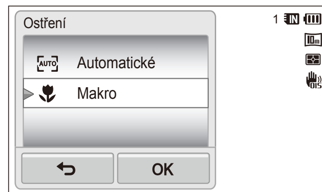




- Snažte se pevně držet fotoaparát, aby se předešlo rozmazání snímků.
- Při menší vzdálenosti objektu než je 16 palců (40 cm) vypněte blesk.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Ostření**.

2 Vyberte **Makro**, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
	Automatické: Ostří na objekt dále než 32 palců (80 cm).
	Makro: Ruční ostření na objekt, který je vzdálen 2-32 palců (6-80 cm) od fotoaparátu (39-79 palců, [100-200 cm] při použití transfokátoru).

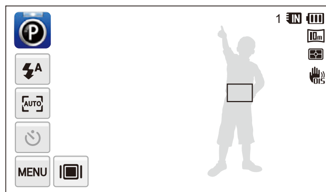
Použití inteligentního dotykového ostření

Ostření s funkcí Inteligentní dotykový AF sleduje a ostří na objekt, i když se pohybujete.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Oblast ostření**.

2 Vyberte **Inteligentní dotykový AF**, poté poklepeje na OK.

3 Dotkněte se objektu, který chcete sledovat, v dotykové oblasti.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].



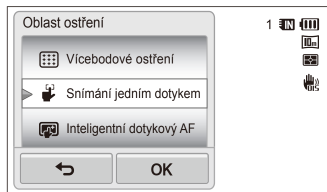
- Pokud se nedotknete obrazovky, rámeček se objeví v jejím středu.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý
  - když se objekt příliš pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá
- V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou ( ).
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky ( ).
- Pokud zvolíte tuto funkci, nelze nastavit volbu samospouště, Rozpozn. tváře a Inteligentní filtr.

Nastavení oblasti ostření

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Oblast ostření**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
	Ostření na střed: Ostření na střed snímku (vhodné pro objekty, které se nachází v blízkosti či přímo ve středu pole).
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.
	Snímání jedním dotykem: Zaostřete na objekt a pořiďte snímek dotykem na obrázek na obrazovce. (str. 36)
	Inteligentní dotykový AF: Ostří na a sleduje objekt, který určíte dotykem na displeji. (str. 57)

Použití rozpoznání tváře

Pokud používáte možnost Rozpozn. tváře, fotoaparát může automaticky rozoznat lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pro rozpoznání zavřených očí použijte **Detekce mrknutí**, pro rozpoznání usmívající se tváře **Úsměv**. Můžete rovněž použít **Inteligentní rozpoznání tváře** k zaměření na tvář a zaostření na ni.

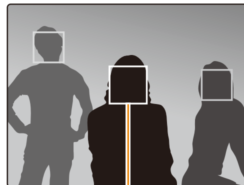


- Fotoaparát automaticky sleduje rozpoznané tváře.
- Rozpozn. tváře nemusí pracovat, pokud:
  - velké vzdálenosti mezi objektem a fotoaparátem (Rámeček ostření se při režimu Úsměv a Detekce mrknutí zobrazí oranžově.)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
- Rozpozn. tváře není možné, pokud jsou nastaveny efekty Inteligentní filtr nebo Inteligentní dotykový AF.
- V závislosti na možnostech snímání se mohou dostupné volby u Rozpozn. tváře lišit.
- V závislosti na zvolené možnosti Rozpozn. tváře nemusí být funkce samospouště dostupná nebo se může lišit.
- Pokud zvolíte možnost Rozpozn. tváře, některé volby sériových snímků nebudou dostupné.
- Při fotografování rozpoznaných tváří jsou tváře registrovány v seznamu tváří.
- V režimu přehrávání můžete zobrazit registrované tváře podle jejich priority. (str. 79) V režimu přehrávání nemusí být označeny ani ty obličeje, které byly úspěšně registrovány.
- Tvář rozpoznaná v režimu Snímání se nemusí zobrazit v seznamu tváří ani ve Smart Album.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozezná až 10 lidských tváří v jedné scéně.

1. V režimu Snímání klepněte na MENU → **Rozpozn. tváře**.
2. Vyberte **Normální**, poté poklepejte na **OK**.



Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.



- Čím blíže je obličej, tím dříve jej fotoaparát rozpozná.
- Pokud chcete zaostřit na tváře v šedých rámečcích, dotkněte se jich.
- Při volbě možnosti série snímků nemusí být rozpoznané tváře registrovány, např. u možnosti **Sekvenční**, **Velice vysoká rychlost**, **AEB**.

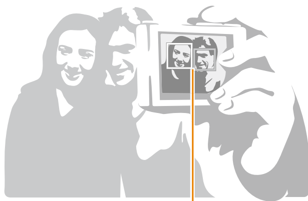
Pořízení autoportrétu

Pořiďte si snímek vlastní osoby. Vzdálenost ostření se nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Rozpozn. tváře**.

2 Vyberte **Autoportrét**, poté klepněte na OK.

3 Po zaznění krátkého pípnutí stiskněte [**Spoušť**].



Jakmile se objekty objeví ve středu, fotoaparát okamžitě pípne.



Pokud v nastavení zvuku vypnete **Hlasitost**, fotoaparát nebude pípat. (str. 105)

Pořízení snímku úsměvu

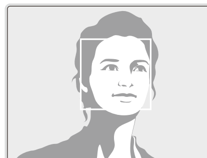
Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

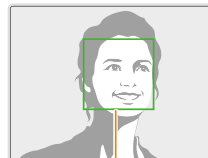
1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Rozpozn. tváře**.

2 Vyberte **Úsměv**, poté klepněte na OK.

3 Kompozice snímku.

- Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.





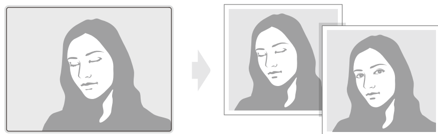
Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Rozpozn. tváře**.

2 Vyberte **Detekce mrknutí**, poté klepněte na OK.





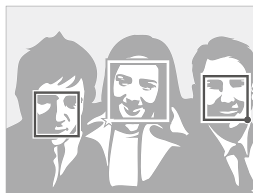
- Dokud se zobrazuje „**Záznam**“, držte fotoaparát pevně.
- Pokud selže funkce Detekce mrknutí, zobrazí se hlášení „**Snímek pořiz. se zavř. očima**“. Pořiďte další snímek.

Použití funkce Inteligentní rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře automaticky zaostří a zaměří oblíbené tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře je dostupna pouze při použití paměťové karty.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Rozpozn. tváře**.

2 Vyberte **Inteligentní rozpoznání tváře**, poté klepněte na OK.



Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

- ☐: Obličeje, které jsou zaregistrovány jako oblíbené. (Jak registrovat oblíbené tváře se dozvíte na straně 62.)
- ☐: Označuje obličeje, které fotoaparát registruje automaticky.

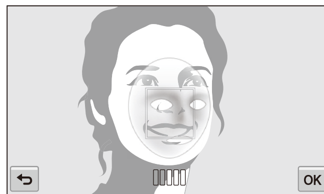


- Fotoaparát nemusí rozpoznat a registrovat obličeje správně, záleží na podmínkách osvětlení, změnách pozice objektu nebo tváře i na tom, zda objekt nosí brýle.
- Fotoaparát automaticky registruje až 14 tváří. Pokud fotoaparát rozpozná nový obličej a je již 14 obličejů registrováno, nahradí jím registrovaný obličej s nejnižší prioritou.
- Fotoaparát rozpozná až 5 obličejů v jedné scéně.

Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda)

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1. V režimu Snímání klepněte na MENU → **Inteligentní úprava FR**.
2. Vyberte **Moje hvězda**, poté klepněte na OK.
3. Nastavte tvář objektu do oválného vodítka a stisknem [**Spoušť**] registrujte tvář.





- Pokud není tvář objektu v oválném vodítku, bílý rámeček se nezobrazí.
- Pořízení 5 snímků tváře objektu: po jednom zepředu, zleva, zprava, shora a zdola.
- Při registraci tváře fotografujte pouze jednu osobu.

4 Klepněte na ↩ po zobrazení seznamu tváří.
- Vaše oblíbené tváře jsou v seznamu označeny pomocí ★.



- Můžete registrovat až 6 oblíbených tváří.
- Pokud registrujete oblíbenou tvář, blesk se nespustí.
- Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

Zobrazení oblíbených tváří

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Inteligentní úprava FR**.

2 Vyberte **Seznam tváří**, poté klepněte na OK.



- Změnu priority oblíbených tváří provedete klepnutím na ★123. (str. 79)
- Oblíbenou tvář můžete odstranit klepnutím na ★🗑.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-)



Neutrální (0)

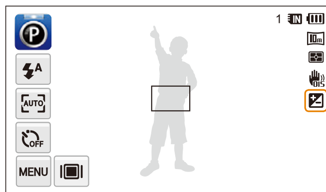


Světlejší (+)

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **EV**.

2 Vyberte požadovanou hodnotu, poté klepněte na **OK**.

- Snímek bude jasnější při zvýšené expozici.
- Pokud nastavíte hodnotu závěrky, zobrazí se níže uvedená ikonka.

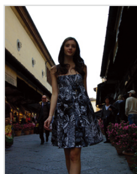




- Nastavení expozice se automaticky uloží. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 68)

Kompenzace protisvětla (ACB)

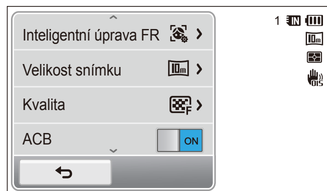
Pokud je mezi objektem a pozadím vysoký kontrast, např. je za objektem světelný zdroj, jeví se objekt velmi tmavý na světlém pozadí. V tom případě nastavte volbu Automatické vyvážení kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1 V režimu Snímání klepněte na MENU.

2 Klepněte na tlačítko nastavení vedle **ACB**.





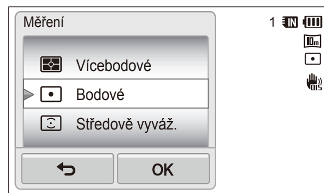
- Funkce ACBje v režimu Snadný snímek (fotografie) vždy zapnuta.
- Funkce ACB není dostupná u nastavení možností **Sekvenční**, **Velice vysoká rychlost** nebo **AEB**.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Měření**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
	Vícebodové: • Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí, a poté měří intenzitu světla každé z nich. • Vhodné pro běžné fotografování.
	Bodové: • Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. • Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. • Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: • Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. • Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímků odpovídaly barvám, které jste viděli vy, vyvážete správně bílou barvu volbou světelných podmínek, jakými jsou Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.


Automatické vyvážení bílé

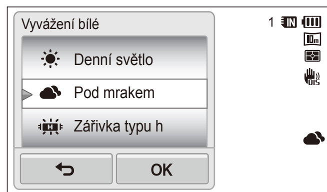

Denní světlo


Pod mrakem


Žárovka

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Vyvážení bílé**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Automatické nastavení vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami
	Vlastní nastavení: Použití vlastního předem definovaného nastavení

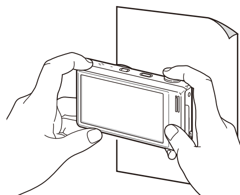
Vlastní nastavení vyvážení bílé

Můžete upravit vyvážení bílé při pořízení snímků bílé plochy, např. listu papíru, za světelných podmínek, ve kterých zamýšlíte pořizovat fotografie. Funkce Vyvážení bílé vám pomůže srovnat barvy snímků aktuální scény.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Vyvážení bílé**.

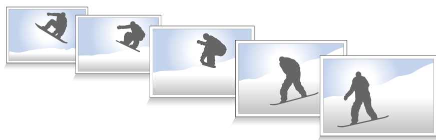
2 Vyberte **Vlastní nastavení**, poté klepněte na OK.

3 Namiřte objektiv na list bílého papíru, poté stiskněte [**Spoušť**].



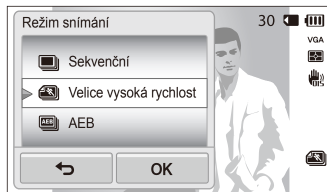
Použití režimů série

Pořízení snímků rychle se pohybujících objektů nebo zachycení přirozeného výrazu obličeje a gest může být obtížné. V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů, aby se rychle pořídilo více snímků.



1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Režim snímání**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na **OK**.



Ikona	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: • Po stisknutí [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. • Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: Při stisknutí [**Spoušť**], fotoaparát pořizuje snímky VGA (6 snímků za sekundu; max. 30 snímků).
	AEB: • Pořízení 3 sekvenčních snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.



- Můžete použít blesk, samospoušť, ACB a Inteligentní filtr pouze tehdy, zvolíte-li **Jednorázové**.
- Pokud vyberete **Velice vysoká rychlost**, fotoaparát nastaví rozlišení na VGA a citlivost ISO na **Auto**.
- V závislosti na zvolené možnosti Rozpozn. tváře nemusí být některé funkce volby série snímků dostupné.

Použití efektů/Úprava snímků

Použití efektů Inteligentního filtru

Použitím různých efektů filtru na snímky a videa vytvoříte jedinečné obrazy.


Miniatura


Vinětace


Rybí oko


Skica

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Inteligentní filtr**.

2 Vyberte filtr, a poté klepněte na OK.

Dostupné filtry u Režim P

Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift (naklonit-posunout) miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Měkké ostření: Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
	Starý film 1: Uplatní efekt starého filmu 1.
	Starý film 2: Uplatní efekt starého filmu 2.
	Polotóny: Uplatní efekt polotónu.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko: Začerní okraje rámečku a deformuje objekty, tím dosáhne vizuálního efektu rybího oka.
	Potlačení mlhy: Vylepší ostrost snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.

Ikona	Popis
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.
	Vlastní barvy: Určení hodnoty barvy.

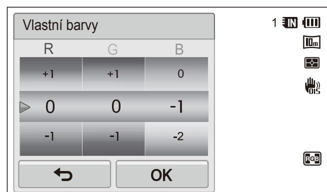
Dostupné filtry v režimu Záznam SD videa

Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift (naklonit-posunout) miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Polotóny: Uplatní efekt polotónu.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko: Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
	Potlačení mlhy: Vylepšení ostrosti snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.

Ikona	Popis
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.
	Vlastní barvy: Určení hodnoty barvy.

Definice vlastního RGB tónu

1. V režimu Snímání klepněte na MENU → **Inteligentní filtr**.
2. vyberte **Vlastní barvy**, poté klepněte na OK.
3. Přetažením nahoru nebo dolů nastavíte hodnoty každé barvy.
   - Čím vyšší hodnota, tím jasnější snímek.
   - Čím je hodnota nižší, tím je snímek tmavší.



4. Pro uložení změn klepněte na OK.



- Pokud vyberete **Miniatura** při nahrávání videa, rychlost přehrávaného videa se zrychlí.
- Pokud vyberete **Miniatura** při nahrávání videa, fotoaparát nenahraje zvuk.
- Pokud vyberete **Miniatura**, **Vinětace**, **Polotóny**, **Skica**, **Rybí oko** nebo **Potlačení mlhy**v průběhu nahrávání videa, rychlost záznamu bude nastavena na 15 a rozlišení záznamu bude nastaveno na méně než 640.
- Pokud nastavíte efekty Inteligentní filtr, nemůžete použít funkci rozpoznání tváře, volby ACB, možnosti sériových snímků, volby úpravy snímků, transfokátor Intelli a Inteligentní dotykový AF.
- Pokud vyberete při pořizování fotografie **Skica**, rozlišení fotografie se změní na to 5m a nižší.

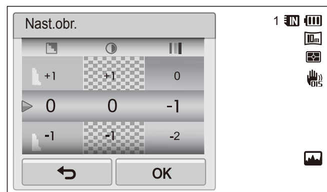
Nastavení fotografie

Nastavte ostrost, sytost a kontrast snímků.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Nast.obr.**.

2 Přetažením směrem nahoru nebo dolů nastavíte různé hodnoty.

- : Ostrost
- : Kontrast
- : Sytost



3 Pro uložení změn klepněte na **OK**.

Ostrost	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v počítači).
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Kontrast	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Sytost	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.



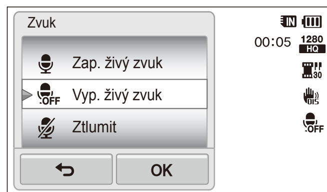
- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte 0.
- Pokud jste nastavili funkci úprav, nelze používat možnosti Inteligentní filtr.

Nastavení zvuku transfokátoru

Pokud při nahrávání videa používáte transfokátor, může se stát, že zvuk transfokátoru se nahraje na video. Pro redukci šumu transfokátoru použijte funkci Živý zvuk.

1 V režimu Snímání klepněte na MENU → **Zvuk**.

2 Vyberte možnost, poté klepněte na OK.



Ikona	Popis
	Zap. živý zvuk: Zapne funkci Živý zvuk.
	Vyp. živý zvuk: Vypne funkci Živý zvuk.
	Ztlumit: Nenahrává zvuky.



- Pokud používáte funkci živého zvuku, nezakrývejte mikrofon.
- Záznamy pořízené s funkcí živého zvuku se mohou lišit od aktuálních zvuků.

Dostupné možnosti snímání v režimu Snímání

Více podrobností o možnostech snímání naleznete v „Možnosti snímání“.

	Snadný snímek (fotografie)	Snadný snímek (video)	Snímání jedním dotykem	Snímání samospouští	Snímek zblízka	Super širokoúhlý snímek	Noční snímek	Režim P
Rozlišení	O	O	O	O	O	O	O	O
Kvalita	-	O	O	O	O	O	O	O
Časovač	△	△	-	O	O	O	O	O
Blesk	△	-	△	△	-	△	△	O
Citlivost ISO	-	-	-	-	-	-	-	O
Makro	-	-	-	-	△	-	-	O
Oblast ostření	-	-	-	-	-	-	-	O
Rozpoznání tváře	-	-	-	-	-	-	-	O
EV	-	-	-	-	-	-	-	O
ACB	△	-	-	-	-	-	-	O
Měření	-	-	-	-	-	-	-	O
Vyvážení bílé	-	-	-	-	-	-	-	O
Režim snímání	-	-	-	-	-	-	-	O
Inteligentní filtr	-	-	-	-	-	-	-	O
Úpravy obrazu	-	-	-	-	-	-	-	O
Živý zvuk	-	O	-	-	-	-	-	-
Digitální transfokátor	-	-	-	O	-	-	-	O
Transfokace Intelli	△	-	-	△	-	-	-	△
OIS	O	O	O	O	O	O	O	O
Hlasová poznámka	-	-	-	-	-	-	-	O

△ V těchto režimech jsou některé funkce omezeny nebo jsou některé volby nastaveny na výchozí hodnoty.

	Záznam HD videa	Záznam SD videa	Snímek s retuší	Zvýraznění objektu	Snímání magickým rámem	Inteligentní filtr (fotografie)	Inteligentní filtr (video)	Záznam paletového efektu
Rozlišení	-	-	O	△	-	O	△	O
Kvalita	O	O	O	O	O	O	-	O
Časovač	△	△	O	O	O	O	△	△
Blesk	-	-	△	-	△	△	-	-
Citlivost ISO	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	O	O	-	-	-	-	-	O
Oblast ostření	-	-	-	-	-	-	-	-
Rozpoznání tváře	-	-	-	-	-	-	-	-
EV	O	O	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-
Měření	O	O	-	-	-	-	-	-
Vyvážení bílé	O	O	-	-	-	-	-	-
Režim snímání	-	-	-	-	-	-	-	-
Inteligentní filtr	-	△	-	-	-	△	△	-
Úpravy obrazu	-	-	-	-	-	-	-	-
Živý zvuk	O	O	-	-	-	-	O	O
Digitální transfokátor	-	-	-	-	-	-	-	-
Transfokace Intelli	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	O	O	O	O	O	O	O	O
Hlasová poznámka	-	-	-	-	-	-	-	-

△ V těchto režimech jsou některé funkce omezeny nebo jsou některé volby nastaveny na výchozí hodnoty.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru normálnímu nebo HDTV.

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání 77
- Spuštění režimu přehrávání 77
- Zobrazení snímků 84
- Přehrávání videa 86
- Přehrávání hlasových poznámek 87

Úprava snímků 89
- Změna rozlišení snímků 89
- Otočení snímku 89
- Použití efektů Inteligentního filtru 90
- Nastavení fotografie 90
- Vytvoření tiskové objednávky (DPOF) 92

Zobrazení souborů na TV nebo HDTV 93

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows 95
- Přenos souborů přes Intelli-studio 96
- Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku 98
- Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP) 99

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac 100

Tisk snímků s tiskárnou PictBridge 101

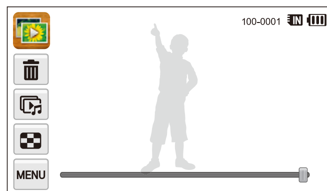
Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o správě souborů.

Spuštění režimu přehrávání

Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

1 Stiskněte [**Přehrávání**].

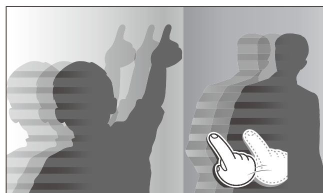


- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

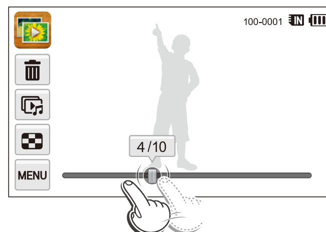


Chcete-li zobrazit soubory podle kategorie, klepněte na na domácí obrazovce. (str. 80)

2 Přesouváním obrázku doleva nebo doprava se posunute v souborech.



- Pokud si přejete rychle přeskočit soubory, nakloňte fotoaparát ve směru, ve kterém chcete soubory posunout. (str. 78)
- Soubory také rychle přeskočíte klepnutím na levý nebo pravý okraj obrazovky a přidržeením.
- Také můžete přetáhnout posuvník doleva nebo doprava na předešlý nebo další soubor.

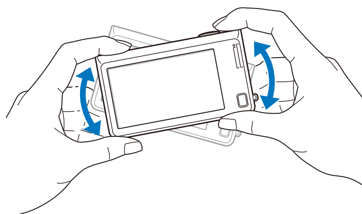




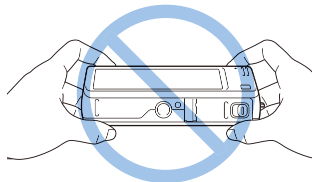
- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory nepodporovaných velikostí nebo soubory pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Zobrazení souborů s využitím rozpoznání pohybu

Soubory můžete prohlížet v režimu Přehrávání nakláněním fotoaparátu.

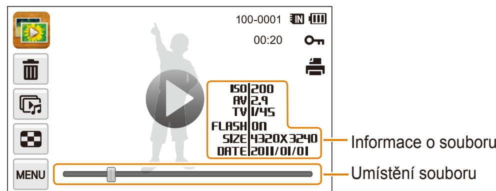


- Rozpoznání pohybu nemusí pracovat správně, pokud držíte fotoaparát rovnoběžně se zemí.



- Pokud otočíte fotoaparátem o 90° nebo 180° při prohlížení fotografií, fotoaparát automaticky změní sklon zobrazení snímků. (str. 108)
- Rozpoznání pohybu deaktivujete klepnutím na MENU, poté poklepejte na tlačítko nastavení vedle **Zobrazení pohybu**.

Zobrazení v režimu přehrávání



Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Přehrávání videí (str. 86) nebo hlasových pznámek (str. 87)
100-0001	Název složky – název souboru
00:20	Délka videa
	Chráněný soubor
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Mazání souborů (str. 83)
	Spuštění prezentace (str. 85)
	Zobrazení miniatur souborů (str. 81)


Pokud chcete zobrazit informace o souboru na obrazovce, klepněte na [MENU], poté poklepejte na tlačítko nastavení vedle **Informace o souboru**.

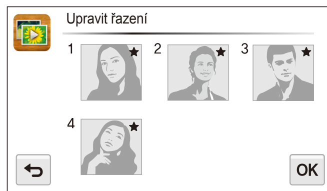
Řazení oblíbených tváří

Můžete měnit prioritu oblíbených tváří nebo je smazat. Funkce oblíbených tváří je dostupná pouze v případě, že je vložena paměťová karta do fotoaparátu.

1 V režimu Přehrávání klepněte na [MENU] → **Seznam tváří**.
- V Náhled miniatura nebo ve Smart Albu klepněte na [MENU] → **Seznam tváří**.



2 Řazení tváří můžete změnit klepnutím na ★123 → **Ano**, poté přetáhněte tvář do nového umístění.



3 Pro uložení změn klepněte na **OK**.

- Tvář odstraníte ze seznamu klepnutím na ★, vyberte tvář, poté klepněte na **OK**.



Abyste si prohlíželi pouze oblíbené tváře ze seznamu tváří, klepněte na AUTO.

Zobrazení souborů v podobě náhledu v režimu Smart album

Zobrazení souborů podle kategorie, jako jsou datum, obličej nebo typ souboru.

1 Na domácí obrazovce klepněte na Album.

2 Klepněte na **ALL** → volba kategorie.



Ikona	Popis
ALL	Zobrazení všech souborů.
(kalendář)	Zobrazení souborů podle data pořízení.
(obličej)	Zobrazení souborů podle rozpoznaných a oblíbených obličejů.
(složka)	Zobrazení souborů podle typu.



- Otevření Smart alba, změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.
- Pokud odstraníte kategorii, všechny soubory v kategorii budou vymazány.

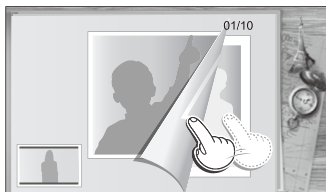
Zobrazení souborů s efektem stránkování

Soubory je možné procházet tažením nebo ťuknutím prstu přes obrazovku. Také můžete použít efekt stránkování na prezentaci.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Klepněte na schéma.

3 Přetáhněte obrázky doleva nebo doprava, abyste se přesunuli na předešlou nebo další stránku.



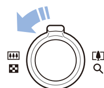
Ikona	Popis
	Přehrávání prezentace • Klepněte na obrazovku pro pozastavení prezentace a nastavte hlasitost nebo ztlumte zvuk. • Prezentaci zastavíte klepnutím na .
	Návrat na obrazovku výběru schémat.



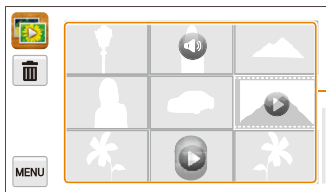
Snímky můžete prohlížet pouze tehdy, pokud jste použili efekt stránkování.

Zobrazení souborů podle náhledu

Procházejte náhledy souborů.



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doleva, aby se zobrazily náhledy (9 najednou). Otočte [**Transfokátor**] jednou nebo dvakrát doleva, aby se zobrazilo více náhledů (16 nebo 36 najednou). Otočte [**Transfokátor**] doprava pro návrat do předešlého zobrazení.



Poklepáním na soubor jej zobrazíte na celé obrazovce.

Ikona	Popis
	Mazání souborů
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Video soubor
	Soubor hlasových poznámek


Přetáhněte obrazovku směrem nahoru nebo dolů, abyste se přesunuli na předešlou nebo na další stranu náhledů.

Ochrana souborů

Chraňte své soubory před náhodným smazáním.

1 V režimu Přehrávání označte soubory, které chcete chránit, a poté klepněte na MENU.

2 Klepněte na tlačítko nastavení vedle **Chránit**.




Chráněný soubor není možné vymazat nebo otočit.

Mazání souborů

Vyberte soubory, které chcete v režimu Přehrávání smazat.

Mazání jednoho souboru

Můžete vybrat jeden soubor a vymazat jej.

1 V režimu Přehrávání označte soubory, které chcete smazat a klepněte na 🗑.

2 Jakmile se zobrazí hlášení na obrazovce, klepněte na **Ano**.



Soubory lze také odstranit klepnutím na MENU → **Vymazat** → **Vymazat** → **OK** → **Ano**.

Mazání více souborů

Můžete vybrat více souborů, a poté je smazat najednou.

1 Na domácí obrazovce klepněte na 🗑 → 🗑.
   - V Náhledu miniatury nebo ve Smart Albu klepněte na 🗑.

2 Vyberte soubory ke smazání, poté klepněte na 🗑.

3 Jakmile se zobrazí hlášení na obrazovce, klepněte na **Ano**.



Pokud soubory řadíte podle kapitoly, vymazáním kategorie se odstraní všechny soubory, které jsou v ní uloženy.

Mazání všech souborů

Můžete vybrat všechny soubory, a poté je vymazat najednou.

1 V domácí obrazovce klepněte na 🗑 → 🗑ALL → **Ano**.
   - V Náhledu miniatury nebo ve Smart Albu klepněte na MENU → **Vymazat**.

2 Vyberte **Vše**, poté klepněte na **OK**.

3 Jakmile se zobrazí hlášení na obrazovce, klepněte na **Ano**.



Všechny soubory můžete také vymazat klepnutím na MENU → **Vymazat** → **Vše** → **OK** → **Ano**.

Kopírování souborů na kartu

Kopírování souborů z vnitřní paměti na paměťovou kartu.

1 V režimu Přehrávání klepněte na MENU.
   - V Náhledu miniatury nebo ve Smart Albu klepněte na MENU → **Kopie na kartu**.

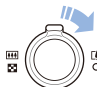
2 Klepněte na **Kopie na kartu**.

3 Jakmile se zobrazí hlášení na obrazovce, klepněte na **Ano**.

Zobrazení snímků

Zvětšete části snímků nebo spusťte snímky v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doprava, tím zvětšíte část snímku. Otočením [**Transfokátor**] doleva objekt zmenšíte.



Přejeďte po obrazovce, abyste viděli další část snímku.

Ikona	Popis
	Smazání souboru.
	Ořezání snímku (fotoaparát jej uloží jako nový soubor).
	Návrat k původnímu zobrazení.
X2.1	Poměr zvětšení (Maximální poměr zvětšení se mění v závislosti na rozlišení snímku.)

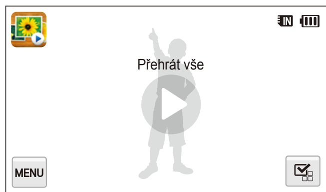


Pokud si prohlížíte snímky, které byly pořízeny fotoaparátem jiné společnosti, poměr zvětšení se může lišit.

Přehrávání prezentace

Používejte během prezentace snímků efekty a zvuky. Tato funkce nepracuje pro videa ani hlasové poznámky.

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Klepněte na , a poté vyberte fotografie, které chcete zahrnout do prezentace.
   - Vše vyberete klepnutím na .
   - Klepnutím na zrušíte výběr.
   - Nemůžete vybrat soubory videí.
   - Můžete vybrat až 2 000 souborů.
3. Dotkněte se OK.
4. Klepněte na MENU, a poté nastavte efekt prezentace.



* Výchozí

Ikona	Popis
	Rychlost přehrávání: Vyberte možnost opakování prezentace. (**Přehrát jednou***, **Opakovat**)
	Interval: • Nastavení intervalu mezi snímky. (**1 s***, **3 s**, **5 s**, **10 s**) • Pro nastavení intervalu je třeba nastavit volbu Efekt na .
	Hudba: Volba hudby na pozadí. (**Vypnuto***, **Mlha**, **Kapky**, **Zamyšlení**, **Výlet**, **Podzim**)
	Efekt: • Vyberte přechodový efekt mezi snímky. (**Vypnuto***, **Klidný**, **Lesklý**, **Uvolněný**, **Živý**, **Svěží**) • Efekty zrušíte výběrem . • Pokud používáte volbu Efekt, interval přechodu mezi snímky bude nastaven na 1 sekundu.

5. Klepnutím na spustíte prezentaci.
   - Prezentaci pozastavíte poklepáním na obrazovku.
   - Klepněte na pro nastavení hlasitosti nebo ztlumení zvuku.
   - Prezentaci zastavíte klepnutím na .

Přehrávání videa

V režimu Přehrávání můžete prohlížet videa, poté v přehrávaném videu pořizovat snímky nebo ořezávat jeho části. Pořízené snímky nebo ořezané části můžete ukládat jako nové soubory.

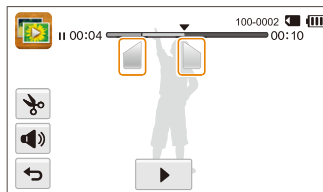
1. V režimu Přehrávání označte video, poté klepněte na .
2. Prohlížení videa.



Ikona	Popis
	Prohlížení vzad.
	Přerušení a pokračování přehrávání.
	Prohlížení vpřed.
	Nastavení hlasitosti nebo ztlumení zvuku.
	Návrat do režimu Přehrávání.

Ořezání videa

1. Při prohlížení videa klepněte na v místě, kde chcete, aby začalo ořezání.
2. Klepněte na → .
3. Klepněte na v místě, kde chcete, aby ořezání skončilo.
   - Přiblížením značek, které se zobrazí na liště průběhu, můžete vymezit scénu k oříznutí.



4. Klepněte na .
5. Jakmile se zobrazí hlášení na obrazovce, klepněte na **Ano**.



- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor.

Pořízení snímku z videa

1 Při prohlížení videa klepněte na ❚❚ v místě, kde chcete pořídit snímek.

2 Klepněte na [ikona].

3 Jakmile se zobrazí hlášení na obrazovce, klepněte na **Ano**.



- Soubor se zachyceným snímkem bude stejně velký jako původní soubor.
- Pořízený snímek bude uložen jako nový.

Přehrávání hlasových poznámek

Poslech hlasových poznámek

1 V režimu Přehrávání označte soubor s hlasovou poznámkou, a poté klepněte na ▶.

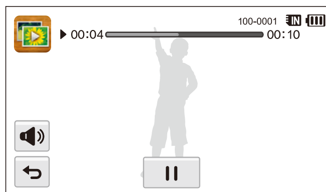
2 Poslechněte si hlasovou poznámku.



Ikona	Popis
◀◀	Prohlížení vzad.
❚❚/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
▶▶	Prohlížení vpřed.
🔊	Nastavení hlasitosti nebo ztlumení zvuku.
↩	Návrat do režimu Přehrávání.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek s hlasovou poznámkou, poté klepněte na .
2. Poslechněte si hlasovou poznámku.



Ikona	Popis
❚❚/▶	Přerušení a pokračování přehrávání.
🔈	Nastavení hlasitosti nebo ztlumení zvuku.
↩	Návrat do režimu Přehrávání.

Úprava snímků

Naučte se, jak upravovat snímky.



- Upravené snímky fotoaparát uloží jako nový soubor.
- Při úpravě souborů je fotoaparát automaticky konvertuje na nižší rozlišení. Snímky, které ručně otočíte nebo změníte jejich velikost nebudou automaticky konvertovány na nižší rozlišení.

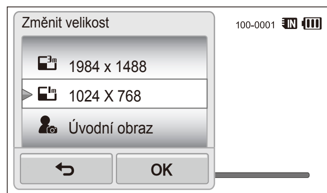
Změna rozlišení snímků

Změní velikost snímků a uloží je jako nové soubory. Můžete nastavit uvítací fotografii, která se zobrazí při zapnutí fotoaparátu.

1 V režimu Přehrávání označte snímek, poté klepněte na MENU.

2 Poklepejte na **Změnit velikost**, a poté vyberte velikost.

- Volbou **Úvodní obraz** uložíte snímek jako úvodní obraz. (str. 105)



3 Nastavení uložíte klepnutím na OK.

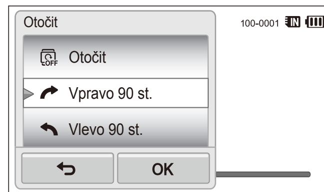


Dostupné možnosti změny velikosti se mohou lišit v závislosti na původní velikosti snímku.

Otočení snímku

1 V režimu Přehrávání označte snímek, poté klepněte na MENU.

2 Klepněte na **Otočit**, poté vyberte volbu otočení.



3 Nastavení uložíte klepnutím na OK.



Fotoaparát přepíše původní soubor.

Použití efektů Inteligentního filtru

Použití různých efektů na snímky.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Klepněte na → snímek.

3 Klepněte na MENU → **Inteligentní filtr**.

4 Vyberte filtr.
- Abyste viděli dostupné volby filtru, nahlédněte na stranu 69.
- Pokud si přejete prohlédnout původní snímek, klepněte na **Před**.
- Snímek s efektem filtru si můžete prohlédnout klepnutím na **Po**.



5 Pro uložení změn klepněte na .

Nastavení fotografie

Naučte se nastavit jas, kontrast, sytost nebo redukci červených očí. Pokud je střed snímku tmavý, můžete jej nastavit tak, aby byl jasnější. Fotoaparát uloží upravený snímek jako nový soubor, ale může jej konvertovat na nižší rozlišení.



- Můžete nastavit jas, kontrast a sytost a současně použít efekty inteligentního filtru,.
- Nelze použít současně efekty ACB, Retuš tváře a Redukce červených očí.

Nastavte jas, kontrast nebo sytost.

1 Na domácí obrazovce klepněte na .
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Klepněte na → snímek.

3 Klepněte na MENU → volba nastavení.

Ikona	Popis
	Jas
	Kontrast
	Sytost

4 Pousvník přetáhněte doleva nebo doprava nebo klepněte na vzor fotografie a upravte možnost .
- Pokud si přejete prohlédnout původní snímek, klepněte na **Před**.
- Chcete-li zobrazit upravený snímek, klepněte na **Po**.

5 Pro uložení změn klepněte na .

Úprava tmavých objektů (ACB)

1 Na domácí obrazovce klepněte na .
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Klepněte na → snímek.

3 Klepněte na MENU → **ACB**.
- Pokud si přejete prohlédnout původní snímek, klepněte na **Před**.
- Abyste zobrazili upravený soubor, klepněte na **Po**.

4 Pro uložení změn klepněte na .

Retuš tváří

1 Na domácí obrazovce klepněte na .
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Klepněte na → snímek.

3 Klepněte na MENU → **Retuš tváře**.

4 Pousvník přetáhněte doleva (pro tmavší odstín) nebo doprava (pro světlejší odstín) nebo klepněte na vzor fotografie a upravte odstín pleti.
- Po přesunutí posuvníku doprava bude odstín pleti světlejší.
- Pokud si přejete prohlédnout původní snímek, klepněte na **Před**.
- Abyste zobrazili upravený soubor. klepněte na **Po**.

5 Pro uložení změn klepněte na .

Odstranění červených očí

1 Na domácí obrazovce klepněte na .
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Klepněte na → snímek.

3 Klepněte na MENU → **Red.červ.očí**.
- Pokud si přejete prohlédnout původní snímek, klepněte na **Před**.
- Abyste zobrazili upravený soubor. klepněte na **Po**.

4 Pro uložení změn klepněte na .

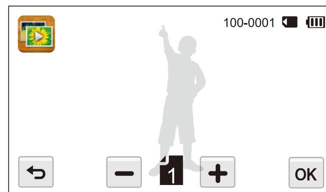
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Vyberte fotografie, které mají být vytištěny a uložte volby tisku ve formátu, který podporuje Digital Print Order Format (DPOF). Tyto infirmace budou uloženy do složky MISC na paměťové kartě a připraveny k tisku na tiskárnách kompatibilních s DPOF.

1 V režimu Přehrávání označte snímek, poté klepněte na MENU.

2 Klepněte na **DPOF**.

3 Pro výběr počtu kopií klepněte na +/−, poté klepněte na OK.





- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat do tiskárny, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně, která je kompatibilní s DPOF.
- U snímků s rozměry, které jsou širší než papír, může dojít k oříznutí levého a pravého okraje papíru. Zajistěte, aby rozměry snímků byly kompatibilní s vámi vybraným papírem.
- U snímků, které jsou uloženy ve vnitřní paměti, nelze nastavit volbu DPOF.

Zobrazení souborů na TV nebo HDTV

Přehrávání snímků nebo videí po propojení fotoaparátu s televizorem A/V kabelem.

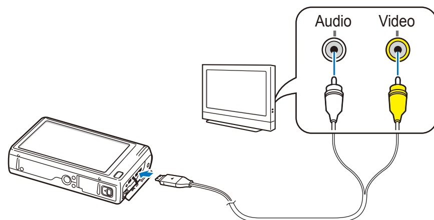
1 Na domácí obrazovce klepněte na .

2 Klepněte na **Připojení** → **Video výstup**.

3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti. (str. 106)

4 Vypněte fotoaparát a TV

5 Připojte fotoaparát k televizoru kabelem A/V.



6 Zapněte televizor, a poté pomocí dálkového ovládání vyberte režim výstupu videa.

7 Zapněte fotoaparát.

- Fotoaparát po připojení k televizoru automaticky přejde do režimu Přehrávání.

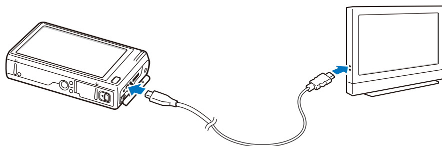
8 Prohlížejte snímky nebo přehrávejte videa pomocí dotykové obrazovky fotoaparátu.

- U některých modelů televizorů může dojít k digitálnímu šumu nebo se zobrazí pouze část obrazu.
- Podle nastavení televizoru nemusí být obraz na televizi centrovaný.

Přehrávání na HDTV

Na HDTV můžete zobrazovat kvalitní a nekomprimované snímky a videa přes volitelný kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje většina HDTV. Podrobnosti naleznete v návodu k sadě HDMI.

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Klepněte na **Připojení** → **Velikost HDMI**.
3. Vyberte rozlišení HDMI. (str. 107)
4. Vypněte fotoaparát a HDTV.
5. Připojte fotoaparát k HDTV volitelným kabelem HDMI.



6. Zapněte fotoaparát.
   - Pokud vlastníte HDTV Samsung kompatibilní s Anynet+, HDTV se automaticky zapnete a zobrazí obrazovku fotoaparátu.
   - Při vypnutém Anynet+ se HDTV automaticky nezapne.
7. Soubory prohlížejte pomocí dálkového ovladače fotoaparátu nebo HDTV.

- Pokud HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), pro ovládání fotoaparátu a televizoru pomocí dálkového ovládání televizoru zapněte Anynet+ v nabídce nastavení fotoaparátu (str. 106).
- Anynet+ vám umožní ovládat všechna připojená zařízení Samsung A/V pomocí dálkového ovládání televizoru.
- Čas potřebný k připojení fotoaparátu k HDTV se může s ohledem na použitý typ karty microSD nebo microSDHC lišit. Rychlejší karta microSD nebo microSDHC neznamená nutně rychlejší připojení HDMI, jelikož hlavní funkcí karty je zvýšit přenosovou rychlost při fotografování.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Přeneste soubory do počítače s operačním systémem Windows, upravujte je pomocí programu Intelli-studio a přeneste je na webové stránky.

Požadavky

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz a vyšší/AMD Athlon™ FX 2,6 GHz a vyšší
RAM	Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB a více)
OS	Windows XP SP2, Windows Vista nebo Windows 7 (vydání 32 bit)
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	• Mechanika CD-ROM • 1024 X 768 pixelů, 16bit barevný kompatibilní monitor (doporučen 1280 X 1024 pixelů, 32bit barevný displej) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ATI X1600 nebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* Při 64 bitech nemusí programy pracovat správně u verzí Windows XP, Windows Vista a Windows 7.



- Tyto požadavky jsou pouze doporučené. Nemusí pracovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, v závislosti na podmínkách počítače.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Počítač musí běžet pod operačním systémem Windows XP, Windows Vista nebo Windows 7, abyste mohli připojit fotoaparát jako výměnný disk. (str. 98, str. 100)



Výrobce není odpovědný za jakékoli škody způsobené důsledkem používání neodborně postaveného počítače, jako je tomu např. u domácího sestavení počítače.

Přenos souborů přes Intelli-studio

Intelli-studio se spustí automaticky po připojení fotoaparátu k PC kabelem USB.

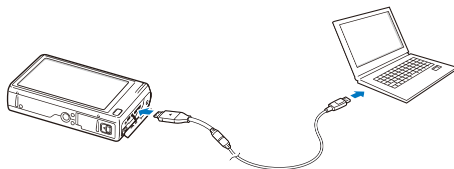


Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Klepněte na **Připojení**, poté poklepáním na tlačítko nastavení zapněte **Software pro PC**.
3. Vypněte fotoaparát.
4. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Konec kabelu je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5. Zapněte fotoaparát.
   - Počítač automaticky rozezná fotoaparát a spustí automaticky program Intelli-studio.

   Pokud nastavíte volbu USB na **Vyberte režim**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

6. Vyberte na počítači cílovou složku, poté vyberte **Ano**.
   - Nové soubory, uložené na fotoaparátu, budou automaticky přesunuty do vybrané složky.
   - Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

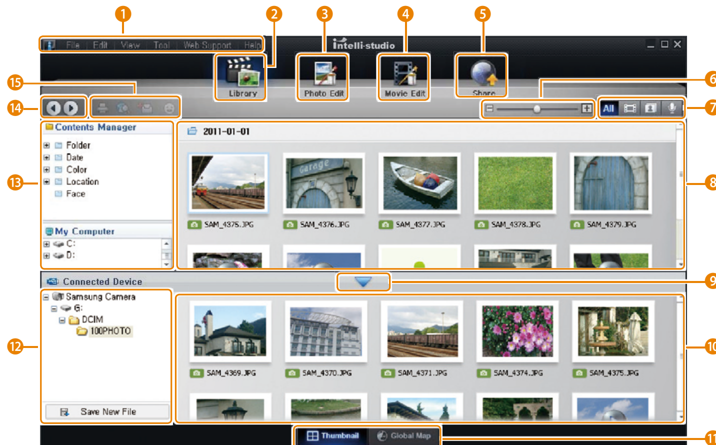


Program Intelli-Studio u operačních systémů Windows Vista a Windows 7 spustíte výběrem **Run iStudio.exe** v okně Automatické přehrávání.

Použití Intelli-studio

Intelli-studio je včleněný program, který umožňuje přehrávání a úpravy souborů. Pro podrobnsoti vyberte **Help** → **Help** v programu.

- Abyste si mohli vychutnat více funkcí, jako je např. vytváření prezentací pomocí šablon, nainstalujte si plnou verzi programu Intelli-studio výběrem **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** v nástrojové liště programů.
- Firmware fotoaparátu můžete aktualizovat výběrem **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** v nástrojové liště programů.
- Pokud nainstalujete Intelli-studio do počítače, program se spustí rychleji. Pro instalaci programu zvolte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (Video: H.264, zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



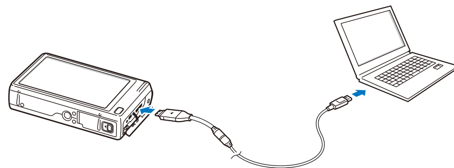
Č.	Popis
1	Otevření nabídky.
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce.
3	Přepnutí do režimu Editor fotografií.
4	Přepnutí do režimu Editor videí.
5	Přepnutí do režimu Sdílení. (k posílání souborl e-mailem nebo nahrání souborů na webové stránky, jakými jsou Flickr nebo YouTube)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu.
7	Volba typu souboru.
8	Prohlížení souborů ze zvolené složky v počítači.
9	Zobrazení nebo skrytí souborů připojeného fotoaparátu.
10	Prohlížení souborů ze zvolené složky ve fotoaparátu.
11	Prohlížení miniatur souborů nebo prohlížení souborů na mapě.
12	Procházení složkami uloženými ve fotoparátu.
13	Procházení složkami uloženými v počítači.
14	Přechod na předchozí nebo na další složku.
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do My Folder nebo registrace obličejů.

Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Připojte fotoaparát jako výměnný disk k počítači.

1. Na domácí obrazovce klepněte na .
2. Klepněte na **Připojení**, poté poklepáním na tlačítko nastavení vypněte **Software pro PC**.
3. Vypněte fotoaparát.
4. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> Konec kabelu je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.



Pokud nastavíte volbu USB na **Vyberte režim**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

6 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Přetáhněte soubory nebo je uložte na počítač.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

U operačních souborů Windows Vista a Windows 7 je způsob odpojení fotoaparátu stejný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte na v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky počítače.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Klepněte na zprávu o bezpečném odpojení.

5 Odpojte USB kabel.



Pokud je spuštěn program Intelli-studio, fotoaparát se nemusí bezpečně odpojit. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

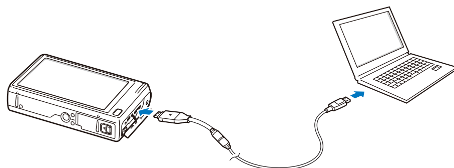


Je podporován Mac OS 10.4 a vyšší.

1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.



Konec kabelu je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.



Pokud nastavíte volbu USB na **Vyberte režim**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

3 Poklepejte na ni dvakrát.

4 Přetáhněte soubory nebo je uložte na počítač.

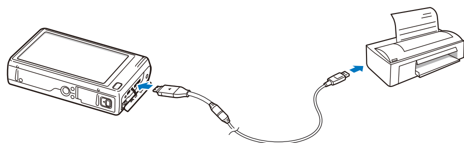
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 Na domácí obrazovce klepněte na [ikona].

2 Klepněte na **Připojení** → **USB**→ **Tiskárna**.

3 Zapněte tiskárnu, poté pomocí USB kabelu připojte fotoaparát k tiskárně.



4 Pokud je fotoaparát vypnutý, zapnete jej stiskem [**POWER**] nebo [**Přehrávání**].

- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.

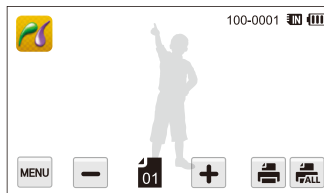
5 Vyberte soubor určený k tisknutí.

6 Výběr počtu kopií učiníte klepnutím na +/−.

- Volby tisku nastavíte klepnutím na MENU. (str. 102)

7 Stisknutím [ikona tisku] zahajte tisk.

- Všechny snímky vytisknete klepnutím na [ikona ALL].

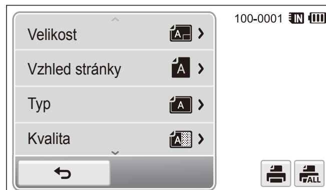


8 Jakmile se na obrazovce zobrazí okno, klepněte na **Ano** a začněte tisknout.

- Zrušení tisku provedete klepnutím ve vyskakovacím okněna **Zrušit**.

Nastavení možností tisku

Konfiguraci nastavení tisku provedete stisknutím [MENU].



Ikona	Popis
	Velikost: Nastavení velikosti tisku.
	Vzhled stránky: Nastavení počtu snímků, které mají být vytištěny na jednotlivém listu papíru.
	Typ: Vyberte typ papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavení na tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení na jejich výchozí hodnotu.


Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Nabídka Nastavení 104
Otevření nabídky nastavení 104
Zvuk 105
Displej 105
Konektivita 106
Obecné 107

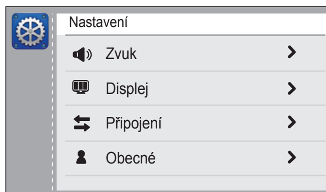
Nabídka Nastavení

Naučte se, jak konfigurovat nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

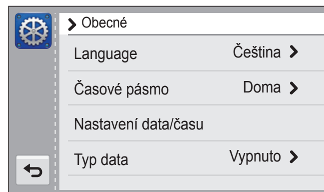
1 Na domácí obrazovce klepněte na [ikona].

2 Klepněte na nabídku.

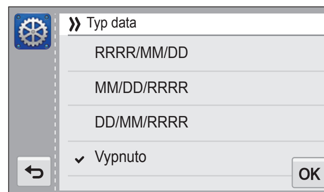


Ikona	Popis
[zvuk]	**Zvuk**: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 105)
[displej]	**Displej**: Přizpůsobení nastavení zobrazení. (str. 105)
[připojení]	**Připojení**: Nastavení možností připojení. (str. 106)
[obecné]	**Obecné**: Změna systémových nastavení fotoaparátu, např. změna formátování paměti a výchozího názvu souboru. (str. 107)

3 Klepněte na položku.



4 Vyberte možnost, poté klepněte na **OK**.



5 Klepnutím na [zpět] se vrátíte do předchozí obrazovky.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavte hlasitost všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Pípnutí	Vyberte zvuk při klepnutí na obrazovku nebo změně režimů. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. • **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. • **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. • **Dle uživatele**: Zobrazí obrázek uživatele. (str. 89) • Do vnitřní paměti se zaznamená pouze jeden Dle uživatele. • Pokud nový snímek zvolíte jako Dle uživatele nebo fotoaparát resetujete, dojde ke smazání aktuálního obrázku.
Vodící linka	Vyberte mřížku, která vám pomůže s kompozicí scény. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto**, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný***) **Normální** je pevně nastaveno v režimu Přehrávání i v případě, že zvolíte **Auto**.

* Výchozí

Položka	Popis
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. (**Vypnuto**, **0,5 s***, **1 s** , **3 s**)
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu. (**Vypnuto***, **Zapnuto**) • V Úsporném režimu stiskněte jakékoli tlačítko mimo [**POWER**], aby se obnovila činnost fotoaparátu. • I přesto, že jste nenastavili Úsporný režim, pokud do 30 sekund neprovedete žádnou operaci, obrazovka se ztlumí a fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu.

Konektivita

* Výchozí

Položka	Popis
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle vaší oblasti. • **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchajwan, Mexiko • **PAL**(podpora pouze BDGHI): Austrálie Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Německo, Itálie, Kuwait, Malaysia, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thaisko.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastaví, zda ovládat fotoaprát dálkovým ovládáním televizoru po připojení k HDTV, který podporuje profil Anynet+(CEC). • **Vypnuto**: Zobrazení souborů bez dálkového ovladače HDTV. • **Zapnuto***: Ovládání fotoaparátu dálkovým ovladačem HDTV.

* Výchozí

Položka	Popis
Velikost HDMI	Nastavení rozlišení fotografií při přehrávání souborů na HDTV pomocí kabelu HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Pokud HDTV nepodporuje zvolené rozlišení, automaticky se přepne na nejbližší nižší. • Pokud vyberete **480p** nebo **576p**, nabídky přehrávání a Smart Album nebudou po připojení fotoaparátu k TV dostupné.
USB	Nastavte režim, který se použije při připojení k počítači nebo k tiskárně pomocí USB kabelu. • **Počítač***: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. • **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory. • **Vyberte režim** : Po připojení fotoaparátu k zařízení vyberte ručně režim USB.
Software pro PC	Nastaví Intelli-studio tak, aby se spustilo automaticky po připojení fotoaparátu k počítači. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Obecné

* Výchozí

Položka	Popis
Language	Volba jazyka textu displeje.
Časové pásmo	Nastavení časového pásma oblasti. Pokud cestujete do zahraničí, klepněte na **Návštěva**, a poté vyberte odpovídající časové pásmo.
Nastavení data/ času	Nastavení data a času.
Typ data	Výběr formátu data. (**RRRR/MM/DD**, **MM/DD/RRRR**, **DD/MM/RRRR**, **Vypnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. • **Reset**: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové paměťové karty, formátování nebo smazání všech souborů. • **Série***: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. • Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. • Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 9 999. • Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů úmyslně změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.
Automatické otočení	Nastavení automatického otočení fotografií při otočení fotoaparátu. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) • Datum a čas se zobrazí v pravém dolním rohu snímku. • Některé modely tiskáren neumožňují tisk data a času.
Automatické vypnutí	Určete, zda se fotoaparát po určitém čase, kdy jej nepoužíváte automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) • Při výměně baterie se nastavení nezmění. • Fotoaparát se automaticky nevypne, pokud je připojen k počítači nebo tiskárně, pokud přehráváte prezentaci nebo video a pokud nahráváte hlasovou poznámku.
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo při ostření, které se automaticky ve tmě zapne. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Formátování vnitřní paměti a paměťové karty (při formátování se vymažou veškeré soubory, včetně chráněných souborů). (**Ano**, **Ne**) Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.
Resetovat	Reset nabídek a možností snímání (datum a čas, jazyk a nastavení výstupu video nebude resetováno). (**Ano**, **Ne**) Nastavení můžete také zrušit klepnutím na v domácí obrazovce.

Přílohy

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Chybová hlášení 111

Údržba fotoaparátu 112

- Čistění fotoaparátu 112
- Použití a ukládání fotoaparátu 113
- Paměťové karty 114
- Akumulátor 116

Dříve, než se obrátíte na servis 120

Technické údaje fotoaparátu 123

Slovníček 127

Rejstřík 132

Chybová hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

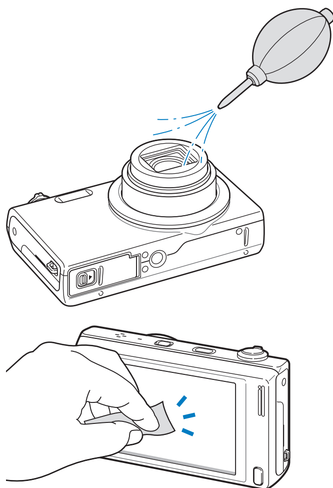
Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu.
Karta není podporována.	Vložená paměťová karta není podporována fotoaparátem. Vložte paměťovou kartu microSD nebo microSDHC.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu.
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Systém souborů není podporován.	Fotoaparát nepodporuje souborový formát FAT vložené karty. Zformátujte ji znovu v tomto fotoaparátu.
Slabá baterie	Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.

Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

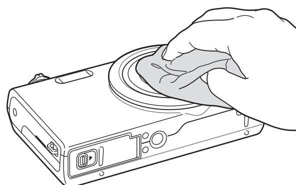
Objektiv a dotyková obrazovka

Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.



Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.





- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Použití a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro použití nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaprát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jakým je např. auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Použití na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.

Používání fotoaparátu s obezřetností k vlhkému prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

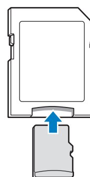
Další upozornění

- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaprátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do běžných teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Fotoaparát podporuje paměťové karty microSD (Secure Digital) nebo microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Aby mohl počítač nebo čtečka paměťových karet přečíst data, vložte paměťovou kartu do adaptéru paměťové karty.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1 GB microSD kartu:

Velikost		Velmi jemná	Jemná	Normální	30 fps	15 fps
Snímky	14M	122	240	353	-	-
	12M (wide)	137	267	391	-	-
	10M (wide)	163	320	471	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1 336	-	-
	2M (wide)	742	1 336	1 878	-	-
	1M	1 582	2 505	3 006	-	-
Video*	1280 HQ	-	-	-	Přibl. 13' 08"	Přibl. 22' 57"
	1280	-	-	-	Přibl. 14' 55"	Přibl. 25' 54"
	640	-	-	-	Přibl. 34' 55"	Přibl. 65' 40"
	320	-	-	-	Přibl. 134' 34"	Přibl. 231' 14"

* Délka záznamu se může lišit při použití transfokátoru. Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Upozornění při používání paměťových karet

- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani jej nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.

- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.


Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o akumulátoru

Technické údaje	Popis
Model	BP85A
Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	850 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení* **(při vypnutém fotoaparátu)**	Přibližně 180 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba spouště / Počet snímků		Zkušební podmínky (při plně nabité baterii)
Snímky	Přibližně 90 min/ Přibližně 180 snímků	Měření proběhlo za těchto podmínek: v Režim P za tmy, při rozlišení v kvalitě Jemná se zapnutým OIS. 1. Nastavení blesku na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	Přibližně 80 min	Nahrávání videí při rozlišení 1280 X 720 HQ a 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**".

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 ºC/32 ºF se může kapacita baterie a její životnost snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.

Upozornění týkající se používání baterií

Chraňte baterie, nabíječky a paměťové karty před poškozením

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení akumulátoru.

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byl akumulátor správně vložen.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a vy jej připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaprátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud nesvítí kontrolka zeleně.
- Pokud kontrolka bliká oranžově nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým nabíječem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka může svítit oranžově. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený USB kabel.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače.
  - připojení jiných USB zařízení k PC.
  - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače.
  - USB port počítače nepodporuje standardní výstupní výkon (5 V, 500 mA).

Správné zacházení a likvidace baterií a nabíječů

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Při přehřátí mohou baterie explodovat.



Při nesprávném či neopatrném použití akumulátoru hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s akumulátorem takto:

- Při nesprávném použití akumulátoru hrozí výbuch. Pokud pozorujete na akumulátoru jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte jej okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a akumulátor nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako je ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené Lithium-iontové akumulátorové baterie.
- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterii teplotám přes 60 °C.
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte akumulátor vysokým teplotám, jako přímému slunci, ohni apod.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle země či oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem.
Při nesprávném nabíjení akumulátoru hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servisní středisko. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.



Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát.	• Ujistěte se, zda je vložena baterie. • Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. (str. 16) • Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo.	• Nabijte akumulátor. • Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 108) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Zformátujte paměťovou kartu. • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá	Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Blesk může být vypnutý. (str. 53) • V některých režimech blesk nelze použít.

Situace	Navržené řešení
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 107)
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot, může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu vložte. • Zformátujte paměťovou kartu. Více podrobností naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 115)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru, fotoaparát jej nemusí přehrát (název souboru musí odpovídat normě DCF). Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý.	• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 56) • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 112) • Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 123)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 66)
Snímek je příliš světlý	Snímek je přeexponovaný. • Vypněte blesk. (str. 53) • Nastavte citlivost ISO. (str. 55) • Nastavte expozici. (str. 64)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. • Zapněte blesk. (str. 53) • Nastavte citlivost ISO. (str. 55) • Nastavte expozici. (str. 64)

Situace	Navržené řešení
Snímky se nezobrazují na TV	• Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V. • Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Nelze přehrávat videa v počítači	V závislosti na videopřehrávači se videa nemusí přehrát. Pokud chcete přehrát soubory s videem zachycené vaším fotoaparátem, nainstalujte do vašeho počítače program Intelli-studio. (str. 96)

Situace	Navržené řešení
Intelli-studio nepracuje správně	• Ukončete Intelli-studio a restartujte program. • Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. • Ujistěte se, že je **Software pro PC** v menu nastavení zapnutý. (str. 107) • Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V tomto případě klikněte v počítači na **Start** → **Tento počítač** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (Přibližně 7,76 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Přibližně 14,0 megapixelů
Celkový počet	Přibližně 16,4 megapixelů

Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Schneider-KREUZNACH f = 4,0-48,0 mm, f = 3,5 mm (35mm ekvivalentní film: 24 mm-288 mm, 21 mm)
Světelnost F	• F2.9 (W)-F5.9 (T) (f = 4,0-48,0 mm) • F3.4 (W) (f = 3,5 mm)
Digitální transfokátor	• Režim statických snímků: 1,0X-5,0X (optický x digitální transfokátor: 60,0X) • Režim přehrávání: 1,0X-13,5X

Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	3,5" (8,9 cm) širokoúhlý 1 152 tis., Plně dotykový panel obrazovky

Ostření	
Typ	TTL automatické ostření (Vícebodové ostření, Ostření na střed, AF s rozpoznáním tváře, AF s vyhledáním tváře, Inteligentní dotykový AF, Snímání jedním dotykem)
Dosah	(viz tabulka níže)

Dosah	Širokoúhlý (W)	Tele (T)
Automatické	80 cm - nekonečno	150 cm - nekonečno
Makro	6 cm - 80 cm	100 cm - 200 cm
Auto makro	6 cm - nekonečno	100 cm - nekonečno

Expoziční doba

- Snadný snímek : 1/8-1/2 000 s
- Režim P: 1-1/2 000 s
- Noční snímek: 8-1/2 000 s

Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž., Rozpozn. tváře
Kompenzace	±2EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (až 3 M)

Blesk	
Režim	Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Vypnuto, Redukce červených očí
Dosah	• Širokoúhlý: 0,2 m-3,45 m (ISO Auto) • Tele: 1,0 m-1,7 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	Přibližně 4 s

Omezení otřesů
OIS (Optická stabilizace obrazu)

Efekty	
Režim snímání	• Inteligentní filtr (snímek): Normální, Miniatura, Vinětace, Měkké zaostření, Starý film 1, Starý film 2, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mlhy, Klasický, Retro, Negativní, (Vlastní barvy) • Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost
Režim pořizování videa	• Záznam paletového efektu: Paletový efekt 1, Paletový efekt 2, Paletový efekt 3, Paletový efekt 4 • Inteligentní filtr (video): Normální, Miniatura, Vinětace, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mlhy, Klasický, Retro, Negativní, (Vlastní barvy)

Vyvážení bílé
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení

Tisk data
Dat&čas, Datum, Vypnuto

Snímání	
Snímky	• Režimy: Snadný snímek (fotografie)*, Super širokoúhlý snímek, Snímek zblízka, Režim P, Snímání samospouští, Snímání jedním dotykem, Inteligentní filtr, Snímání magickým rámem, Zvýraznění objektu, Snímek s retuší, Noční snímek * Snadný snímek : Makro, Makro Text, Portrét, Bílá, Krajina, Akce, Stativ, Noc, Noční portrét, Protisvětlo, Portrét v protisvětle, Modrá obloha, Západ slunce, Makro s barvami, Přírodní zelená, Ohňostroj • Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB • Samospoušť: Vypnuta, 2 s, 10 s, Dvojitá

Video	• Režimy: Snadný snímek (video)*, Záznam HD videa, Záznam SD videa, Inteligentní filtr (video), Záznam paletového efektu * Snadný snímek *: Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce, Akce • Formát: MP4 (H.264) (Maximální záznamová doba: 20 min) • Velikost: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Rychlost záznamu: 30 fps, 15 fps • Hlas: Zap. živý zvuk, Vyp. živý zvuk, Ztlumit • OIS: Zapnuto, Vypnuto • Úprava videa (vestavěná): přerušení záznamu, zachycení snímku, oříznutí podle času
Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, Miniatury, Multiprezentace s hudbou a efekty, Videoklip, Smart Album*, Magazinove zobrazeni * Smart Album: Typ, Datum, Tvář
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Nast.obr., Ořez, Inteligentní filtr
Efekty	• Nast.obr.: Retuš tváře, Jas, Sytost, Kontrast, Red.červ.očí, ACB • Inteligentní filtr: Normální, Miniatura, Vinětace, Měkké zaostření, Starý film 1, Starý film 2, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mlhy, Klasický, Retro, Negativní, Vlastní barvy

Záznam zvuku	
• Záznam hlasu (maximálně 10 hodin) • Hlasová poznámka u fotografie (maximálně 10 s)	
Ukládání	
Média	• Vnitřní paměť: Přibližně 10 MB • Vnější paměť (volitelná): Karta microSD (zaručeny až 2 GB), karta microSDHC (zaručeno 8 GB) Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.
Souborový formát	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Statické snímky: JPEG (DCF) • Video klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Zvuk: AAC) • Audio soubor: WAV

Velikost obrazu	Pro 1 GB microSD: Počet snímků

		Velmi jemná	Jemná	Normální
14m	4320 X 3240	122	240	353
12m	4320 X 2880	137	267	391
10m	4320 X 2432	163	320	471
10m	3648 X 2736	166	323	469
5m	2592 X 1944	319	607	858
3m	1984 x 1488	522	954	1 336
2m	1920 X 1080	742	1 336	1 878
1m	1024 X 768	1 582	2 505	3 006

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek snímání a nastavení fotoaparátu.

Rozhraní

Digitální výstup	USB 2.0
Vstup/výstup zvuku	Vnitřní reproduktor (Mono), mikrofon (Mono)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (volitelné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (volitelné)

Napájecí zásuvka DC	20 pin, 4,2 V

Napájecí zdroj

Akumulátorová baterie	Lithium-iontová baterie (BP85A, 850 mAh)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (Š X V X H)

100,9 X 59,35 X 22,4 mm (bez výstupků)

Hmotnost

174 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0-40 °C

Provozní vlhkost

5-85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou z důvodu zlepšení výkonu změnit bez předchozího upozornění.

Slovníček

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)
Tato funkce automaticky zlepší kontrast obrazu, pokud je objekt příliš osvětlený nebo pokud je ve scéně velký kontrast mezi objektem a pozadím.

Automatická série se změnou expozice (AEB)
Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)
Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona
Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)
Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoparátu lze také použít stativ, funkci DIS nebo OIS.

Kompozice
Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)
Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti
Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor
Funkce, která uměle zvýší úroveň možného transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

Formát pro vytvoření digitální tiskové objednávky (DPOF)
Formát pro zápis informací k tisku na paměťovou kartu, např. o vybraných snímcích a počtu výtisků. Tiskárny kompatibilní s DPOF, které občas naleznete v ateliérech, mohou přečíst informace z karty, a tak je tisk fotografií pohodlnější.

Hodnota expozice (EV)

Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histografu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

H.264/MPEG-4

Jedná se o vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý společností Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrou kvalitu videa při nízké přenosové rychlosti.

Snímač obrazu

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje photosite pro každý pixel v obrazu. Každý photosite zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO

Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

LCD (Displej z tekutých krystalů)

Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné protisvětlo, jako např. CCFL nebo LED.

Makro

Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optický transfokátor

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

Kvalita

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



Správná likvidace výrobku
(Elektrický & elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědost, plněný obchodem řízeným zájmy ekologie a aktivitou managementu.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku
(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Rejstřík

A

Anynet+ 106

Automatická série se změnou expozice (AEB) 68

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)
- režim přehrávání 91
- režim snímání 64

B

Baterie
- nabíjení 17
- pozor 117
- vložení 16

Blesk
- Automatický 53
- Červené oči 54
- Pomalá synchronizace 54
- Red.červ.očí 54
- Vypnuto 53
- Vyrovnávací 54

C

Citlivost ISO 55

Č

Červené oči
- režim přehrávání 92
- režim snímání 53

Čistění
- dotyková obrazovka 112
- objektiv 112
- pouzdro fotoaparátu 112

D

Detailní snímek
- makro 56
- Režim Snímek zblízka 37

Detekce mrknutí 61

Detekce pohybu 78

Digitální transfokátor 28

Digital Print Order Format (DPOF) 92

Domácí obrazovka 24

Dotyková obrazovka 15

F

Formátování 109

H

HDTV 94

Hlasová poznámka
- nahrávání 47
- přehrávání 87

Hlášení 111

Hodnota clony 39

I

Ikony
- domácí obrazovka 24
- režim přehrávání 79
- režim snímání 20

Inteligentní filtr
- režim přehrávání 90
- režim snímání 69

Inteligentní rozpoznání tváře 61

Intelli-studio 97

J

Jas
- režim přehrávání 90
- režim snímání 64

Jas displeje 105

Jazyková nastavení 107

K

Kontrast
- režim přehrávání 90
- režim snímání 72

Kontrolka autofokusu
- nastavení 108

Kontrolka autofokusu
- umístění 14

Kvalita obrazu 51

M

Makro 56

Mazání souborů 83

Měření
- Spot 66
- Středově vyváž. 66
- Vícebodové 66

Moje hvězda
- registrace 62
- řazení 79

N

Nabíjení 17

Náhled 106

Náhledy 80

Namáčknutí spouště 31

Nastavení 104

Nastavení časového pásma 18, 107

Nastavení data/času 107

Nastavení displeje 23

Nastavení obrazu
- červené oči 92
- jas
  - režim přehrávání 90
- jsas
  - režim snímání 64
- kontrast
  - režim přehrávání 90
  - režim snímání 72
- ostrost 72
- sytost
  - režim přehrávání 90
  - režim snímání 72

Nastavení zvuku 23

O

Oblast ostření
- Center AF 58
- Inteligentní dotykový AF 57
- Multi AF 58

Odpojení fotoaparátu 99

Ochrana souborů 82

Optická stabilizace obrazu (OIS) 30

Ostrost 72

Otočení 89

P

Paměťová karta
- pozor 115
- vložení 16

PictBridge 101

Pořízení autoportrétu 60

Pořízení portrétů
- Autoportrét 60
- Červené oči 54
- Inteligentní rozpoznání tváře 61
- Red.červ.očí 54
- režim Snímek s retuší 42
- Rozpoznání tváře 59
- Úsměv 60

Pořízení portrétů
- Detekce mrknutí 61

Použité ikony 20

Použití dotykové obrazovky
- dotknutí 21
- posouvání 21
- ťukání 21

Přenos souborů
- Mac 100
- Windows 95

Připojení k počítači
- Mac 100
- Windows 95

R

Retuš tváří
- režim přehrávání 91
- režim snímání 42

Režim Album 80

Režim Magický rám 43

Režim Nápověda 26

Režim Noc 39

Režim P 39

Režim Prezentace 85

Režim Přehrávání 77

Režim Série snímků
- Automatická série se změnou expozice 68
- Sekvenční 68
- Velice vysoká rychlost 68

Režim Snadný snímek 34

Režim Snímání jedním dotykem 36

Režim Snímání samospouští 36

Režim Snímek se zvýrazněním objektu 42

Režim Snímek s inteligentním filtrem
- režim foto 45
- režim video 45

Režim Snímek s retuší 42

Režim Super širokoúhlý snímek 38

Režim Úspora energie 106

Režim Záznam HD videa 40

Režim Záznam paletového efektu 46

Režim Záznam SD videa 41

Režim Zrušit 109

Rozbalení 13

Rozlišení
- režim přehrávání 89
- režim snímání 50

Rozpoznání tváře 59

S

Servisní středisko 120

Smart Album 80

Stavová kontrolka 15

Sytost
- režim přehrávání 90
- režim snímání 72

T

Technické údaje fotoaparátu 123

Tisk data 108

Tisk snímků 101

Tlačítko Domů 15

Tlačítko přehrávání 15

Tlačítko spouště 14

Transfokace
- použití transfokace 28
- tlačítko transfokátoru 15

Transfokace Intelli 29

Transfokátor
- nastavení zvuku transfokátoru 73

U

Údržba fotoaparátu 112

Úprava snímků 89

Úprava videí
- ořezání 86
- pořizování 87

Úsměv 60

Úvodní obraz 89, 105

V

Velikost HDMI 107

Video
přehrávání 86
snímání 40

Vodící linky 105

Volitelné příslušenství 13

Vypínač 14

Vyvážení bílé 66

Z

Zachycení pohybu 68

Zásuvka A/V 14

Zásuvka USB 14

Závit stativu 14

Zobrazení souborů
efekt stránkování 81
Inteligentní album 80
náhledy 81
prezentace 85
TV 93

Zvětšení 84

Zvuk autofokusu 105

Zvuk ostření 105



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů
naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi, nebo na stránkách
http://www.samsung.com/.

